

اتفاق الطائف نص على الغائها والهراري وعد بحلها تجدد حرب الميليشيات في شوارع بيروت الغربية يعيد الى الواجهة مشكلة الجيوش غير النظامية



عصر من حركة «أمل» يطلق النار خلال الاشتباكات في بيروت

بيروت - «الشرق الأوسط»
الاشتباكات التي شهدتها شوارع بيروت الغربية أمس بين حركة «أمل» من جهة وحزب الله من جهة أخرى اعادت الى واجهة الاهتمامات مشكلة الميليشيات التي نص اتفاق الطائف على الغائها في إطار عملية بسط سيادة الدولة على كامل أراضيها بعد بناء مؤسسات الدولة على قاعدة الوفاق والإصلاحات. وقد أكد الرئيس اللبناني الجديد أناس الهراوي عزمه على حل الميليشيات في أسرع وقت ممكن ما يحلها على إمكان حصوله على مساعدة لتحقيق هذا الهدف في إشارة الى احتمال استعانة بالقوات السورية.

ويمكن الكلام في لبنان على أربع ميليشيات كبرى هي: ميليشيا حركة «أمل» التي يتزعمها الوزير بيار بري، وهي ميليشيا شكلت نواتها في عهد الإمام موسى الصدر وجاءت كقوة «أمل» لخصاصها لتسليمها بـ «أفواج المقاومة اللبنانية» وبعدها «أمل» منذ بداياتها التي سبقت بقليل اندلاع الحرب في لبنان شعار الدفاع عن الحريتين ووقف ضد القيادة اللبنانية في الطائفة الشيعية. وسعت «أمل» لأن تكون هذه الطائفة ويجيشها على غرار ما حاول القيام به حزب الكتائب داخل الصف المسيحي. وقبل العام ١٩٨٢ دخلت «أمل» في سلسلة من المواجهات مع المنظمات الفلسطينية التي كانت قد شاركت في تسليحها وكان محور الخلاف انتشار الفلسطينيين للسلح الواسع في جنوب لبنان. كما دخلت في مواجهات مع الأحزاب اليسارية التي كانت تشكلت آنذاك قاعدة لا ينسب بها داخل هذه الطائفة.

وبعد اندلاع الاشتباكات في لبنان شاركت «أمل» في عمليات القاءة لكن ظهورها الكبير على الساحة اللبنانية وكطرف رئيسي في بيروت الغربية التي تنتمي غالبية سكانها الى طائفة «أمل» من جهة وحزب الله من جهة أخرى أسفرت حتى مساء أمس عن سقوط عشرة قتلى وعدد كبير من الجرحى.

والخندق الجديد ورجع ابي حيدر في حين اتخذ القتال في لحياء أخرى شكل «تراشق على خط التماس الجديد».

وكان القتال بين الطرفين بدأ أمس الأول ولم تتجسّد اشتباكات سورية وإيرانية في لحياء وارتي من قبل أمس طابع الحدة واستخدمت القذائف بكثافة القذائف الصاروخية التي ألقيت بأضرار كبيرة بالمباني التجارية والمنازل.

وربط المراقبون بين جولة القتال هذه وما شهدته منطقة البقاع الغربي قبل أيام من معارك بين الطرفين أسفرت عن سيطرة «حزب الله» اللواتي إيران على عدة بلدات شيعية قريبة من «الحدود الأمامية» التي تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان. وأدت معارك البقاع الغربي، التي توقفت بعد التوصل الى اتفاق لوقف إطلاق النار برباعية سورية - إيرانية - الى سقوط ٤٠ أسبابة بين قتيل وجريح. ونجح شباط سوريين وممثلين السفارة الإيرانية في بيروت في تنظيم عملية لتبادل المخطوفين.

وقالت مصادر أمنية أن بين الأسباب التي أدت الى تصاعد الاشتباكات في بيروت الغربية لأمس عمليات الخطف التي جرت ليل الخميس - الجمعة على حواجز اقامها الطرفان في بيروت والباق.

وتكرر متحدث باسم حركة «أمل» أن لا أحد يستطيع تحديد السبب الحقيقي للمعارك الجارية. لكن مصادر في «أمل» اتهمت لاحقاً «حزب الله» بالسعي الى إظهار قوته والتكثير بوجوبه ومعارضته ما توصل اليه اللبنانيون اللبنانيون في الماتعة.

وقال شهود عيان في سلة برج ابي حيدر أن معارك عنيفة وقعت هناك ظهر أمس وان السكان لأزمو للملاجئ والطبقات الأرضية وشاهدوا من النوافذ المسلمين وهم يتعقبون بعضهم بعضاً في الشوارع ودخل للباب في عمليات مطاردة تميزت بالهتاف.

ووجهت لجنة مؤلفة من ممثلين للطرفين وتضم شباط سوريين دأبات عدة لوقف إطلاق النار الذي كان مستمرا حتى مساء أمس.

ونتيجة للمعارك كانت الحركة مقلوبة تماماً إذ لم تقتطع المحلات التجارية أبوابها ولم يتوجه للتلازمة الى المدارس. وفي الماتعة قبل الظهر خلت الشوارع القريبة من منطقة الاشتباكات من المارة ولم تتحرك سوى سيارات الاسعاف في وقت رايح القاصصة على سجون الماتعة.

ووجهت قيادات سياسية ودينية دأبات لضبط النفس وسحب المسلحين من الشوارع. وأعلنت القوات السورية التي تتولى مهام الأمن في بيروت منذ عام ١٩٨٧ أنها سيرت دوريات وزيدتها أمام إطلاق النار على المسلحين دون اذار. لكن القتال استمر برغم مرور ساعات على هذا الاذار.

وجه رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص نداء دعا فيه المتحاربين الى وقف القتال، وأجرى رئيس المجلس النيابي السيد حسين الصبيح اتصالات للفرض نفسه. وسادت لحياء الضاحية الجنوبية حالة من التوتر، ولوحظت استعدادات عسكرية للطرفين على رغم انتشار القوات السورية فيها.

معارك بين «أمل» و«حزب الله» وسقوط ١٠ قتلى وعشرات الجرحى

بيروت - وكالات الأنباء: شهدت بعض شوارع بيروت الغربية أمس اشتباكات عنيفة بين حركة «أمل» من جهة وحزب الله من جهة أخرى أسفرت حتى مساء أمس عن سقوط عشرة قتلى وعدد كبير من الجرحى.

والخندق الجديد ورجع ابي حيدر في حين اتخذ القتال في لحياء أخرى شكل «تراشق على خط التماس الجديد».

وكان القتال بين الطرفين بدأ أمس الأول ولم تتجسّد اشتباكات سورية وإيرانية في لحياء وارتي من قبل أمس طابع الحدة واستخدمت القذائف بكثافة القذائف الصاروخية التي ألقيت بأضرار كبيرة بالمباني التجارية والمنازل.

وربط المراقبون بين جولة القتال هذه وما شهدته منطقة البقاع الغربي قبل أيام من معارك بين الطرفين أسفرت عن سيطرة «حزب الله» اللواتي إيران على عدة بلدات شيعية قريبة من «الحدود الأمامية» التي تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان. وأدت معارك البقاع الغربي، التي توقفت بعد التوصل الى اتفاق لوقف إطلاق النار برباعية سورية - إيرانية - الى سقوط ٤٠ أسبابة بين قتيل وجريح. ونجح شباط سوريين وممثلين السفارة الإيرانية في بيروت في تنظيم عملية لتبادل المخطوفين.

وقالت مصادر أمنية أن بين الأسباب التي أدت الى تصاعد الاشتباكات في بيروت الغربية لأمس عمليات الخطف التي جرت ليل الخميس - الجمعة على حواجز اقامها الطرفان في بيروت والباق.

وتكرر متحدث باسم حركة «أمل» أن لا أحد يستطيع تحديد السبب الحقيقي للمعارك الجارية. لكن مصادر في «أمل» اتهمت لاحقاً «حزب الله» بالسعي الى إظهار قوته والتكثير بوجوبه ومعارضته ما توصل اليه اللبنانيون اللبنانيون في الماتعة.

وقال شهود عيان في سلة برج ابي حيدر أن معارك عنيفة وقعت هناك ظهر أمس وان السكان لأزمو للملاجئ والطبقات الأرضية وشاهدوا من النوافذ المسلمين وهم يتعقبون بعضهم بعضاً في الشوارع ودخل للباب في عمليات مطاردة تميزت بالهتاف.

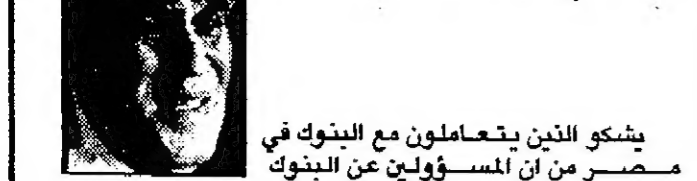
ووجهت لجنة مؤلفة من ممثلين للطرفين وتضم شباط سوريين دأبات عدة لوقف إطلاق النار الذي كان مستمرا حتى مساء أمس.

ونتيجة للمعارك كانت الحركة مقلوبة تماماً إذ لم تقتطع المحلات التجارية أبوابها ولم يتوجه للتلازمة الى المدارس. وفي الماتعة قبل الظهر خلت الشوارع القريبة من منطقة الاشتباكات من المارة ولم تتحرك سوى سيارات الاسعاف في وقت رايح القاصصة على سجون الماتعة.

ووجهت قيادات سياسية ودينية دأبات لضبط النفس وسحب المسلحين من الشوارع. وأعلنت القوات السورية التي تتولى مهام الأمن في بيروت منذ عام ١٩٨٧ أنها سيرت دوريات وزيدتها أمام إطلاق النار على المسلحين دون اذار. لكن القتال استمر برغم مرور ساعات على هذا الاذار.

وجه رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص نداء دعا فيه المتحاربين الى وقف القتال، وأجرى رئيس المجلس النيابي السيد حسين الصبيح اتصالات للفرض نفسه. وسادت لحياء الضاحية الجنوبية حالة من التوتر، ولوحظت استعدادات عسكرية للطرفين على رغم انتشار القوات السورية فيها.

فكرة



يشكو الذين يتعاملون مع البنوك في مصر من أن المسؤولين عن البنوك يتربصون ألف مرة قبل أن يوافقوا على صفقة، ويتربصون مائة مرة كلما عرضت عليهم ورقة. فلقد أصبحت مهنة مدير البنك مهنة خطيرة كالطيران أو قوات الصاعقة.

وقيل أن السبب في هذا الركود العام هو ما جرى لخمسة عشر رئيساً ومديراً للبنوك الكبرى الذين قتلوا بدمعة واحدة بحكمة الجنائيات بتهمة أنهم أساءوا استخدام المال العام فاقترضوا بعض رجال الأعمال أموالاً لم يستطيعوا أن يسدوها.

وكل مدير بنك في العالم يمكن أن يخطيء فيقترض من لا يستطيع السداد، وفي ميزانية كل بنك يوضع بند للديون المبتذلة والمهم ألا يكون هذا الخطأ بسوء نية، فإذا توفّر سوء النية وجب أن ينزل بالنذير العقاب.

ولكن الذي شل البنوك في بلاندا أن أكثر من جهة تتولى الرقابة، وبعض هذه الجهات لا خبرة لها بأعمال البنوك وهي لا تفهم بين البنوك التي عجز أصحابها عن السداد بسبب ارتفاع الدولار وبين البنوك التي ماثل أصحابها في النفع. وكمن من أصحاب أعمال خربت بيوتهم وأفلست شركاتهم بسبب ما حدث للجنيه المصري على أيدي الدولار المجنون.

ونحن لا نتدخل في أمر القضاء الذي له كل الاحترام والاجلال، ولكن نتمنى أن يبت في أمر رجال البنوك بسرعة حتى يعود البريء الى الإطمئنان وأنه لا يوجد سيف فوق رقابهم، فينصرفون الى أعمالهم ويعود النشاط الى البنوك وتتوقف أيديهم عن الرشوة وهم يوقعون القرارات أو يرفضون القرارات.

ولقد اجتمع مؤتمر الندوة العلمية الذي بحث في المشروعات المتعثرة وأسبابها وعلاجه، وأصدر قراراً يطالب فيه بضرورة الاستعانة بتقارير فنية من البنك المركزي المصري عند المساهمة في القضايا المقترضة. وكانت هذه هي التوصية رقم ٢٢ من توصيات المؤتمر.

أن العدالة البطيئة ظلم سريع، واستمرار تهمة على رأس بريء عدة شهور تضرب سيرة العمل في شريان مهم للاقتصاد المصري. ومسألة أخرى وهي قضية الريان التي قالت الحكومة لها أنها لن ترد أموال المودعين ولا يفضها إلا بعد حكم القضاء. وننبه أن بعض القضايا تستمر عشر سنوات، ولا يستطيع المودعون المظلومون أن يأكلوا نصيبات المسؤولين بدلاً من تناول الطعام. نريد قضاء سريعاً عادلاً، لأننا لا نريد ظلماً ليوم واحد.

عاد الى الواجهة مع قتال الميليشيات في شوارع بيروت الغربية أمس عن ما سقطه قوات الوحدة الوطنية بالميليشيات التي تم اتفاق الطائف على إلغائها. ففي الوقت الحاضر لا تبرز للسلطات الأمنية للشرطة قادرة على بسط سلطتها على مناطق واسعة من لبنان خصوصاً إذا استمر المعاد عون في موقفه الحالي، ثم أن غياب عون قد يعزى من قبل القوات، بدل أن يعزى موقف السلطة الشرعية. يضاف الى ذلك أن تجريد الميليشيات من الاسلحة لا يحتاج فقط الى قرار داخلي بل ايضا الى موافقة الجهات التي توليها وتسليحها.

والأكيد أن الحكومة اللبنانية ستجد نفسها سريماً أمام مشكلة الميليشيات الجيوش غير النظامية فور الانتهاء من مشكلة قصر بعبدا.

تخفيضات كبرى ٣٠٪

على جميع الألبسة الرجالية أشهر الماركات الفرنسية

مركز العمودي

لواصة الفرنسية

لورج جون

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

أسعار البيع بالنقسيط

لموديلات تويوتا ١٩٩٠

الموديل	السعر النقدي	السعر بالنقسيط
كورولا سيان ١٣٠٠	٢٧٧٠٠	٢٧٠٠
كورولا سيان ١٦٠٠	٣٠٠٠٠	٢٩٠٠
كريسيديا إكس إل ٢٤٠٠	٣٧٢٠٠	٢٩٥٠
كريسيديا إكس إل ٢٤٠٠ بركس	٤٢٥٠٠	٧٩٥٠
كريسيديا إكس إل ٢٤٠٠	٤٢٢٠٠	٧٩٥٠
كريسيديا إكس إل ٢٨٠٠	٤٧٠٠٠	٧٩٥٠
كريسيديا جراندي ٢٨٠٠	٥٣٥٠٠	٩٩٠٠
كراون سوبر صالون مكيفين	٥٩٢٠٠	٩٩٠٠
هايلكس غمارة برون مكيف ٢٤٠٠	٢٣٤٠٠	٩٩٠
هايلكس غمارتين بمكيف ٢٤٠٠	٣٥٥٠٠	٢٤٩٠

القسط الشهري يجب أن يتناسب مع الدخل
الاستقامة والنقل يتحملها المشتري
الكمية محدودة

الضمان

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالمشقة

تويوتا

التمتع دائم بالراحة

HEAD OF MARKETING

Joint Venture operation (US/Saudi) requires Marketing Executive to handle a single range of packaged consumer products under a well known international brand name with a clear leading position in the Saudi market.

Product (s) up until now have been imported; local production is planned within the next 3 months and hence the opening for a Head of Marketing based locally in Jeddah, after initial training abroad.

The position will report to the Company Managers.

Successful candidate will likely to be between 30-35 years, but older candidates should not be prevented from applying. He will have had at least 6 years experience in consumer products Marketing with specific responsibility for Brand Management. He must have a proven track record and be able to show either solid growth or healthy marketplace positions of the product which he has handled.

He will be familiar with working with Ad. agencies and therefore with all aspects of developing copy and Media strategies. Equally, he will be familiar with dealing with other specialty organisations such as Research Agencies and Promotion agencies and have had experience with the various techniques commonly used by these agencies.

English is a must, Arabic a real advantage. Experience in the Saudi market a plus. Attractive package.

Please send detailed CV and application to:

VACANCY
P.O. Box 3874, Nicosia, Cyprus.

الصيد

لبيع - شراء - تصدير - استيراد - تصفية

أشجار - مخفضة - جملة - وقطاعية

مستلزمات - زراعية - بساتين - مزارع - حقلية

تت: ٧٧٠٠١٤٤ / ٧٧٠٠١٤٤

علب الافراج اختصاصاً

باتشجي

العثوان الاول في العالم

الرئيس العطاس في حديث لـ الشرق الأوسط عن الوحدة اليمنية والمستقبل: اتفاق عدن وقع في ظل أجواء سلمية مفعمة بالثقة والحوارات بعكس الاتفاقيات السابقة التي وقعت في ظروف مليئة بالتوتر



الرئيس العطاس خلال تروسه لوفد الشطر الجنوبي في قمة الدار البيضاء.

تحقيق انتصارات كبيرة في مجرى التطور الاقتصادي والاجتماعي الشامل في البلد ولتعزيز القدرات في مختلف المجالات، ذلك ان الديمقراطية تتيح لكل الفئات والمواطنين السامعة الحقيقية في مختلف المجالات التي تجري في البلاد، اتم تتابعون الحوارات التي تجري في اليمن الديمقراطية منذ فترة حول عملية الاصلاح السياسي والاقتصادي الشامل، وربما لاحظتم التشديد في ان الديمقراطية في اساس الانطلاقة الجديدة واساس التطور المستقبلي، هذا في اطار الشطر الجنوبي من اليمن، بكل تأكيد في اطار الوحدة تدور عملية الديمقراطية أكثر شمولية ويضج المجتمع اليمني الواسع والكبير في اشد الحاجة الى هذه المسألة حتى يستطيع ان يبني دولة الوحدة بثقة كبيرة ويبنى مستقبله وحضارته بصورة مستمرة، والديمقراطية ستكون قاعدتها لها ستتيح للجميع للمشاركة.

علاقات اخاء ومحبة

● كيف ترى علاقات اليمن موحدا بشطريه مع الدول المجاورة؟
- لن تكون الا علاقات اخاء ومحبة وخير وتعاون، واليمن هو من الخير والسعادة والتعاون، لذلك فانا اتوقع ان علاقة اليمن الموحدة بالاشقاء العرب ستكون علاقة طيبة وعلاقة تعاون مستمر، ولأن دولة اليمن عندما تتحقق ستشير في كل أرجاء الوطن العربي مشاعر الاحساس القوي بإمكانية استعادة وحدة امتنا، واتامل ايضا بأن وحدة اليمن ستعزز نهج التعاون والتكامل في الوطن العربي.

وحدة يمنية ووحدة عربية

● هل ستندمج جمهورية اليمن الديمقراطية الى مجلس التعاون على اعتبار ان الشطر الشمالي عضو في المجلس.
- نعم ستكون دولة واحدة، وهذه الخطوة تسعى لاقامة دولة الوحدة.
● هل تمانون في الانضمام الى مجلس التعاون؟
- هذا الموضوع كان مجال نقاش منذ فترة، ولكن نحن في الشطر الجنوبي هنا، هو التوجه نحو الوحدة اليمنية وثانيا نحو الوحدة العربية.
● ما هو موقفكم من مجلس التعاون الخليجي في هذا المضمار؟
- نحن ننظر الى خطوة عربية اشد في المستقبل، وكما قلت ربما وحدة الشعب اليمني ستعيد آمال لشعبنا العربي.
● التقيتم بوزير الخارجية الإيراني أثناء زيارته الاخيرة لعدن، هل تطرقت معه الى صورة تنشيط المفاوضات الجديدة بين العراق وإيران؟
- بكل تأكيد خلال لقاءاتنا شجعت ونشلت الجهود لتنشيط وتعزيز الحوار العراقي الإيراني والتي بدأت مسيرتها بايقاف الحرب وذلك على قاعدة قرارات مجلس الأمن الدولي، وفيما تطرقنا الى هذه المسألة وتولد لدينا الانطباع ان هناك تطورا ايجابيا في هذا الصدد.

● منذ فترة غير بعيدة استقبلتم وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل، ما هي طبيعة العلاقات بين البلدين؟
- استقبلنا الامير سعود الفيصل في عدن أثناء انعقاد اللجنة الوزارية المشتركة بين البلدين الشقيقين، وقد جرت مناقشة علاقات التعاون الثنائي، وكذلك القضايا ذات الاهتمام المشترك، ونحن نبذل الجهود مع الاشقاء في السعودية لأن نخطو نحو تعزيز علاقات التعاون والاخاء بين البلدين الشقيقين.

مستقبل المعارضة

● في الشطرين الشمالي والجنوبي حركات معارضة للقيادتين، ما هو مستقبل هذه الحركات، وهل تم مناقشة مستقبلها بين القياضتين؟

وحدانية وتغلب معالجتها بالعاطفة على معالجتها بالعقل، المسؤولين اليمنيين ومراسلو وسائل الاعلام العالمية الذين حضروا مناسبة الإعلان عن اتفاق عدن اجتمعوا على ان هذه الاتفاقية هامة في مسيرة الوحدة اليمنية.
حين علمت بموعد لقائي مع السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى في عدن، كان على رأس الاسئلة التي تدور في ذهني، ماهي هذه الخطوة التي جرى التوقيع عليها في عدن بين قيادتي الشطرين؟ وهل ستكون على غرار اتفاقيات القاهرة والكويت وطرابلس وصنعاء، ام ستتضمن من نقل اليمنيين الى تحقيق اهم اهداف الثورتين اليمنيتين؟ وماذا بعد اتفاقية عدن؟

● بالمثل اشعر ان الولاية طيبة، وتم الاتفاق على الخطوة التي كان يجب ان تكون منذ سنوات، اي على الخطوة الصحيحة والمنهج الصحيح لاستعادة وحدة شعبنا اليمني، السبب ان الحوارات التي جرت في ليرة الماضية اخذت تحت مشروعات بديلة لهذا الطرح، ولذلك كانت تفك امام مثل هذه المشروعات غير الطبيعية صغوات، ولهذا عندما تم التوجه نحو المشروع الصحيح تمكنت قيادتنا الشطرين من الاتفاق عليه وخرج في وقته وفي ساعاته التاريخية الحاسمة.

من الفرحة يحدث اليك

● عقب توقيع الاتفاق لوحظت فرحة صامتة في الشطر الجنوبي، فهل السبب في ذلك يرجع الى ان الناس كانوا ينتظرون وحدة قومية؟
- كانت هناك فرحة كبيرة بهذا الحدث، ولكن حدثا كهذا كبيرا جدا يولد احبانا لدى المشاهد او المراقب هذا الانطباع ويقولون احبانا من الفرحة ربما يحدث اليك، لذلك كانت الفرحة كبيرة بهذا الحدث التاريخي الكبير، لقد ظل شعبنا ينتظر هذا الحدث على مدى السنوات الـ ٢٢ الماضية.

● سيدني الرئيس، هل تتوقع تسريع تنفيذ الاتفاق؟

- في الواقع ان الجو الذي يسود العلاقة بين شطري اليمن جو لخير سادته خلال الفترة الماضية روح التفاهم والثقة المتبادلة، وعزز هذا الجو بين القيادتين، الاجواء السلمية والحوادث الديمقراطية والاجواء الجماهيرية التي احاطت بحماها وبغناها وتطلعا ليوم الوحدة، الاجواء التي تعيشها القيادة وعززت الاجواء بين الشطرين، ترقى ان الامر في انجاز هذه المهمة تستدبر بصورة طبيعية وهناك حلة من الاجراءات التنظيمية لا بد من انجازها خلال هذه الفترة المحددة سواء في مناقشة مشروع الدستور في الهيئتين التشريعتين في الشطرين او اتخاذ الاجراءات

عن - الشرق الأوسط من زكي شهاب:

كل الدبلوماسيين الاحاب او العرب الذين اتاحت احتفالات عدن بعيد الاستقلال اللقاء بهم كانوا يستيقظون بتوجيه سؤال محدد هو: هل اليمنيين جادون هذه المرة في تنفيذ اتفاقية الوحدة؟ وقد حيرني ان تصبر مثل هذه التساؤلات من دبلوماسيين مقيمين في جمهورية اليمن الديمقراطية مثل هذه التساؤلات ادت لي ان اتفقت على ان هذه التساؤلات من المعلومات والحسابات التي كانت في اذهان هؤلاء، وذلك لأن قضية الوحدة بالنسبة لليمنيين وكما قال الامين العام للحزب الاشتراكي اليمني السيد علي سالم البيض هي مسألة



اتفاقية عدن تختلف عن كل الاتفاقيات السابقة.

● قلت للرئيس العطاس لماذا من الاتفاق الذي جرى توقيعه اخيرا وهو اتفاق عدن، كيف تصفون توقيع هذا الاتفاق والخطوات التي سبقت الاعلان عنه؟

- كنا في وسط الحوارات اليمنية الاخوية والنقاشات الجادة والمسؤولة التي صنعت هذا القرار التاريخي العظيم خلال ايام الاخيرة في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) شهر استقلال الشطر الجنوبي من الوطن، وكما هو مبين في هذه الأرض غمرتني السعادة الكبيرة، ان ننسج من المشاركة في هذه اللحظة التاريخية الحاسمة من حياة شعبنا اليمني التي جرى فيها توقيع الاتفاق الوطني بالمصادقة على دستور دولة الوحدة، والحقه الى الهيئتين التشريعتين في الشطرين للمصادقة، شعرت بفرحة كبيرة تغمرني في تلك اللحظات لأن هذه الخطوة هي الخطوة المؤجلة منذ سنوات، منذ ان انجز دستور دولة الوحدة في نهاية عام ١٩٨١، وبرغم الفترة الطويلة نسبيا التي مرت منذ استكمال مسودة الدستور، الا ان المصادقة عليه في هذا الوقت جاءت نتيجة الجهود الخيرة والبناءة التي بذلتها قيادتا الشطرين من خلال الحوارات الاخوية التي استمرت منذ عام ١٩٨٦، وتوجت بتوقيع هذا الاتفاق الآن على قاعدة التعاون الاخوي والحوار الصريح، لذلك انا في غاية السرور ان تشارك وان تشهد اللحظة التاريخية العظيمة في حياة شعبنا.

ولادة طبيعية لاتفاق الوحدة

● هناك من وصف ولاية هذا الاتفاق بانها كانت ولاية قيصرية، على اعتبار انه قبل ساعات من الاعلان كان هناك خلاف على بعض هذه النقاط، ما رأيكم؟

Christian Dior

العقار

اول مجلة متخصصة في شؤون العقار

- بيع وشراء
- إدارة مختلف العقار
- والأراضي
- الاستشارات في
- أسس التخطيط
- والمخاربات في
- الدول العربية
- والأوروبية
- والولايات المتحدة.

● التموليات المصرفية لامتلاك الأراضي او العقارات

● الاستشارات المتنوعة حول العالم في مختلف قطاعات العقار

A HIGH PROFILE local factory engaged in furniture manufacturing is seeking a dynamic, innovative and experienced

SALES/MARKETING MANAGER

The candidate must have the initiative to promote sales, develop the products. We offer attractive salary and other incentives.

Please send CVs to
P.O. BOX 2666 DAMMAM 31461
SAUDI ARABIA. ATTN: MR. OSAMA

الإيماءات والمستلزمات والمحملة الرجاء الاتصال بـ: ١٥٩٩٤٩ / ٠٥٥... ٦٨٢ جدم ٤٧٥٣٢٩٢ / ٦٤٤-٤٦٥ الرياض ٨٩٩٩٧٧ / ٨٩٩٩٥٢ القلوان

«الضمير العالمي» هل من رآه؟

ليست هي أول طفلة فلسطينية يصورها الخنود الإسرائيليون خلال عاصف الانتفاضة، فمعظم الضحايا الذين سقطوا برصاص جنود الاحتلال - وهم يتجاوزون الثمانمائة باعتراق المحتل الإسرائيلي نفسه - هم من الشباب والشابات في عمر الزهور، كما أن النسبة ذاتها تتكرر بين آلاف الجرحى الذين أصابهم رصاص جنود إسرائيل الفلاسيفي والمطاطي والكلابسي.

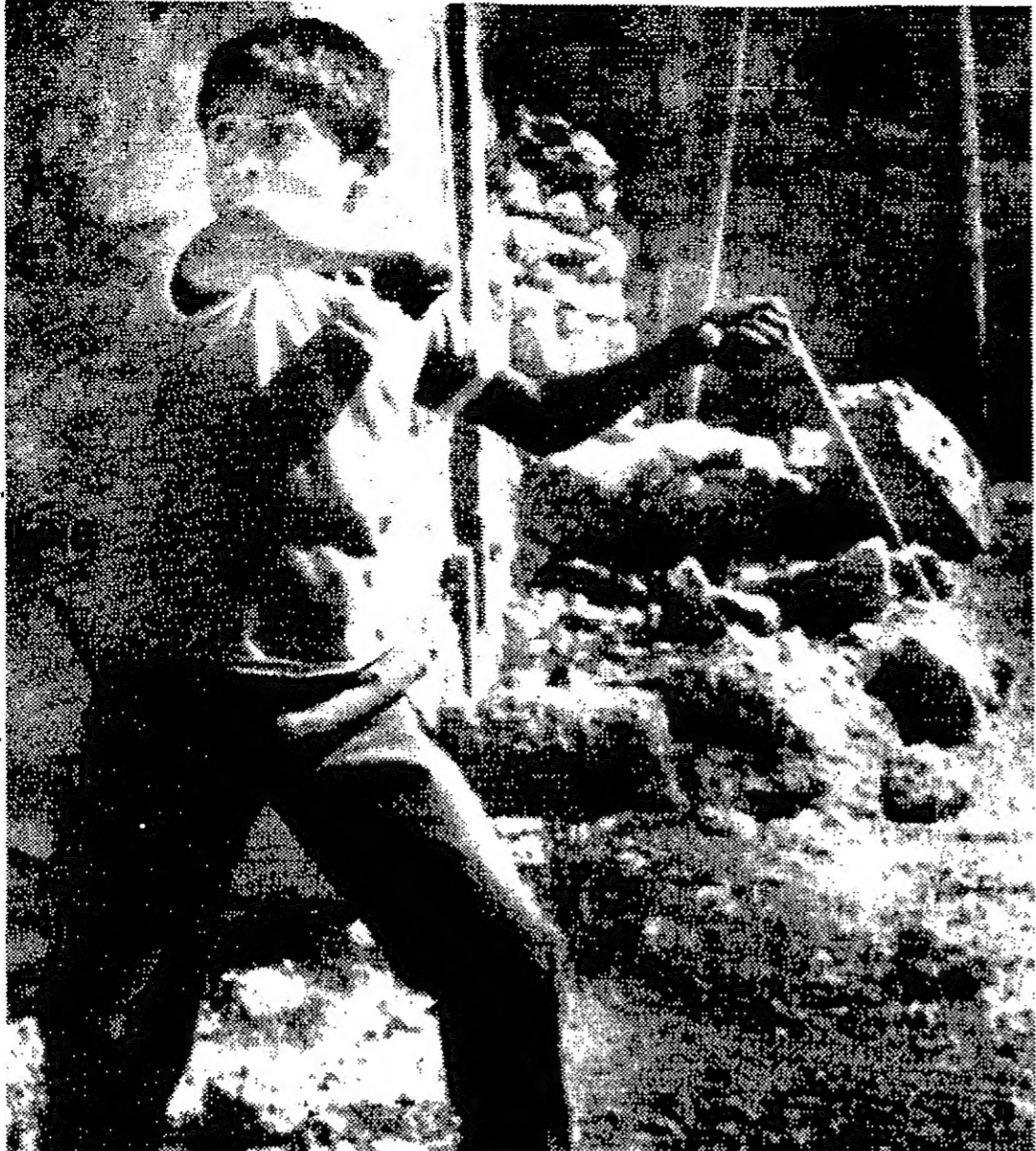
ولكن ما يذهل هو أن طفلة الأحد عشر عاماً تسقط مضرجة بمهما دون أي رد فعل أو صرخة استنكار أو عبارة أدانة من قبل أولئك الذين تعسوا الضراخ والضجيج والولولة والنحيب لاسيط اعتداء يتعرض له طفل غربي أو يقع من العالم «المتمدن».

ويقف «الضمير العالمي» الآن صامتاً متبذلاً وكان الأمر لا يعنيه من قريب أو بعيد، مع أن هذا «الضمير العالمي» نفسه أقام الدنيا وأقعدها وصلأ الدنيا جديداً عن الهيبة والأرهاب وحقوق الإنسان عندما قتل فتاة إسرائيلية شابة في أوائل الانتفاضة - خلال اقتحام استعرازي لجماعة من المستوطنين الصهاينة لحدى القرى العربية، وقد هاجت الدنيا وماجت يومها، بما في ذلك الصحف والأذاعات والتلفزيون الغربي، قبل أن يخبث أن الشابة الإسرائيلية قتلت في الواقع برصاص أحد أفراد جماعة المستوطنين التي كانت ترافقها ذاتها وليس من الذين لم يكونوا غربيين من الذين لا يدفعون سوى الحجارة للدفاع عن أنفسهم على أي حال.

لماذا هذه الزبدواجية المخجلة في مقاييس الغرب ونظرة إلى حقوق الإنسان وقضايا الضمير العالمي، وينور في كل مناسبة لمصادر وقضايا فتنة معينة من الشعوب والبشر ثم يغضب في نوم عميق كلما تعلق الموضوع بأشخاص العالم الثالث عموماً والإنسان العربي يشقى خاصاً؟

ان مصرع فتاة إسرائيلية حتى وهي تقوم بـ «دفة» استعرازية مع عصابة مستوطنين منجدين بالبنادق والرشاشات لأرهاب السكان العرب - أمر يدعو إلى الحزن والاسي ولكن طفلة عربية لم تتفتح براعمها بعد، تغتال في أراضيها وعقر دارها بكل بربرية وحشية على أيدي محتلي الأرض ومبدسي كل قيم الإنسانية والتضامن لأمر أشد إيلاماً وأبشع أجراماً وهذا ما لم يكن «الضمير» نفاقاً، والانسانية، رموع تماسيح.

موفق العلاف



صورة للفلسطينيين

محدودية القدرة الذاتية الإسرائيلية، واقتضاح أمر القوة المزعومة التي لا تهر.

واليم، إذا كانت الانتفاضة قد تمكنت عبر عامين من الكفاح الشعبي للتواصل من كسيف الطابع الإرهابي والملاح العنصرية في الصورة الإسرائيلية، فإنها قد تمكنت في الوقت ذاته من إبراز الفلسطينيين كشعب كافح بشباب وشجاعة من أجل حقوقهم المشروعة من طرف أو تمسب أو انزلاق نحو مواقع الشبهة الإرهابية، كما أبرزت فضلاً عن ذلك صورة فلسطينية متمسكة على نحو جيد، تتناغم التكتيكات بين الداخل والخارج، وتبذل الأهداف الحدية لدى الجميع، وتتوحد القيادة وتتج في المروء من أفسد الاقتضارات السياسية قسوة.

كان يكفي للسيطرة عليهم بضع عشرات من رجال الأمن والشرطة السريين، فطوال مدة تتوف عن عقين من الزمن. ورغم أن الانتفاضة لم تكن مجرد بندقية في مواجهة أخرى، أو ككاتب تصطف مقابل كتاب، فقد نجحت هذه الظاهرة الكفاحية النادرة في إظهار مدى اقتدار القوة الإسرائيلية في المصادقة، بل وإلى الفعالية وذلك لأن الانتفاضة غيرت قواعد المجابهة التقليدية، وتجنبت مثارة إسرائيل في المربع الذي توفقت فيه على دول وجيوش عربية عديدة، الأمر الذي حمل بعض القادة الإسرائيليين، على اعتبار مثل هذه التجربة هي أخطر ما أنجزته الانتفاضة. إذ تحدث هؤلاء القادة عن خشيته من تلك صورة إسرائيل الراجعة لدى العرب، كما أنهم سمعوا العرب يتحدثون بشي من الدهشة عن

حقوق الإنسان واكثرها أساسية، وذلك على نحو اعاده إلى الاتهام مباشرة صورة العنصريين البيض في جنوب أفريقيا، بل وحتى الصورة النازية التي كان اليهود انفسهم بعضاً من ضحايا جنونهم العنصري البيض.

في غضون ذلك كله كانت صورة إسرائيل القوية القادرة ذات النزاع العسكري الطويل، والقدرة الاستخباراتية للشهود لها، والكفاءة النادرة في محاربة «الارهابيين» وما إلى ذلك، تتعرض للتحدي القوي للارهابية، خاصة وأن الانتفاضة شكلت محكاً عملياً لاختبار العنصر الأكثر دهاءاً للفخر في صورة إسرائيل الذاتية، وتعني بذلك عنصر اللضاء العسكري والقوة للثقوة، التي وجدت نفسها ترطم فجأة بقوة غير محبوبة لدى الفلسطينيين، هؤلاء الذين

بعد عامين من الانفاضة صورة للفلسطينيين.. وصورة للإسرائيليين

عبسات المراسلين الأجانب ونمتمته اقلامهم، بل اتهموا كذلك نتاج كل ما أخذ يرسمه كل جانب عن نفسه، ويرى فيه صورته، حيث ينظر الجانب العربي الفلسطيني إلى نفسه برضى وثقة، بعزاً شعور بالجدارة والبطولة والاعتزاز، فيما ينظر الجانب الآخر إلى نفسه وينفخ صورته بقلق وأرقاب، ناهيك عن مشاعر الخزي المخططة بالقتل والانتقام.

عيسى الشامي
يمر إلى الرضى والامتنان، بل إن غالبية هؤلاء ترى إسرائيل اليوم أبعد ما تكون عن ذلك الحلم الصهيوني الذي رسمه أبناء الصهيونية وعمل من أجله الرواد من المستوطنين، ناهيك عن الصورة التي حاول هؤلاء جميعاً اشاعتها عن الدولة الديمقراطية الفتية للصارية ضد محيط من الأعداء المتوسمين.

ذلك أن أول ما يبرز من ملامح الصورة الإسرائيلية الراهنة، وعلى نحو أشد ما يكون قبحاً ومامسة، هو الجانب الاستعماري من ذلك التكوين. إذ أن إسرائيل هي اليوم دولة استعمارية في عصر ما بعد القضاء على الاستعمار بتشكاته الكلاسيكية المعهودة، حتى أنها باتت تتلقى الآن اللوم والتقصير من جانب أكثر أحفاد المستعمرين التقليديين قسوة وخشية، من هولنديين ولجيج وبرتغاليين وأسيان، ناهيك عن الفرنسيين والبريطانيين وغيرهم.

فبعد نحو عشرين سنة من إخفاء إسرائيل لصورتها الاستعمارية القبيحة، تحت ظلال كشيعة من الحديث عن الديمقراطية والتقدم التكنولوجي والتسامح البني والتطوير الاجتماعي والمضاء العسكري جات الانتفاضة لتزيل عن ذلك الوجه كل تلك الأصباغ والظلال، وتظهر من ثم في أكثر أشكاله تعبيراً عن جوهر تلك الحركة الاستيطانية الانتقالية العنصرية القائمة في فلسطين.

ومع بروز هذا التواء الاستعماري في إطار الصورة الإسرائيلية، ظهر ملمح آخر لا يقل بشاعة، وتعني بذلك الملمح العنصري الخارج بدوره عن نواحيص هذا العصر وقيمة الإنسانية العظيمة، خصوصاً لدى العنصر الذي تسمى إسرائيل الانتفاء إليه والتحمل بمبادئه ومثله، وتعني بذلك معسكر الديمقراطية الغربية.

فما هي إسرائيل اليوم، بعد عامين من عمر الانتفاضة، تتخلى مله سمع مستوطنين متعصبين، ويهود منجدين بالأسلحة والكرامية، كاسري عظام وقاتي أطفال ونساء، ويمتكن لاسيط

الفلسطينية، داخل الأرض المحتلة وخارجها، بل أنه امتدت لتلاصق شفاف قلوب العرب، وشعوب العالم، ووجالات الفكر والدين والشواب والخناتين والتقابيل والرأي العام، في الغرب كما في الشرق على حد سواء.

وهذا تبدو الصورة الفلسطينية تحت وقع الانتفاضة وتضحياتها العظيمة، بمثابة تجديد خلاق في مسيرة الكفاح الوطني الطويل، حيث تمكن الفلسطينيون الرأحون تحت نير الاحتلال، من التعرف على حقيقة قنراتهم الذاتية، وطاقتهم اللامحدودة على الصبر والاحتسار والتكيف والمقاومة، ضد احتلال استيطاني، كان لعشرين سنة مضت، وكه وحش كاسر لا سبيل إلى مثارته، أو التصدي له من قبل مدنيين عزل لا حول لهم ولا قوة.

وعليه، فإنه يمكن القول بأن أولى الملامح الفارقة التي برزت عن الصورة الفلسطينية هذه، كانت تجسد عبر ذلك الاعجاب الشديد الذي أحاط به العرب والعالم، أبطال ثورة الحجارة، الأمر الذي قلصت من خلاله القضية الفلسطينية إلى ذاكرة الأمم الحية، وبرز فيه الفلسطينيون كشعب صغير يكافح لنيل حقوقه الوطنية المشروعة، يقدم التضحيات الكبيرة ويتحمل ببسالة منقطعة النظير شتى أساليب القهر، والقمع والعدا، دون تردد أو خوف أو تعب.

بعد عامين طافحين بالدم، بالعدا بالامل، بالحجارة والمرارة، وفي غمرة التداعيات التي أحدثتها المواجهات اليومية المتواصلة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، ترتسم الآن بكل وضوح وبقة ملامح صورتين متقابلتين: الأولى فلسطينية بتعبيرات مادية ومعنوية مشرقة بالامل وأعدة بالحرية والاستقلال، والثانية إسرائيلية بقسمات سياسية نافرة ومشوهة تدعو إلى النفور والاشمئزاز.

وليست هاتان الصورتان مجرد حصيلتين منفصلتين لما كونه

إذا تجلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات

التي تحلى الصورة الفلسطينية الآن على نحو يبعث على الاحترام، وتتجسد بتفاصيل نضالية تحمل على الاعتزاز

الوطني العام، ليس فقط من جانب أهل الانتفاضة وصانعيها المباشرين، وإنما كذلك من جانب سائر التجمعات



صورة للإسرائيليين

مطلوب

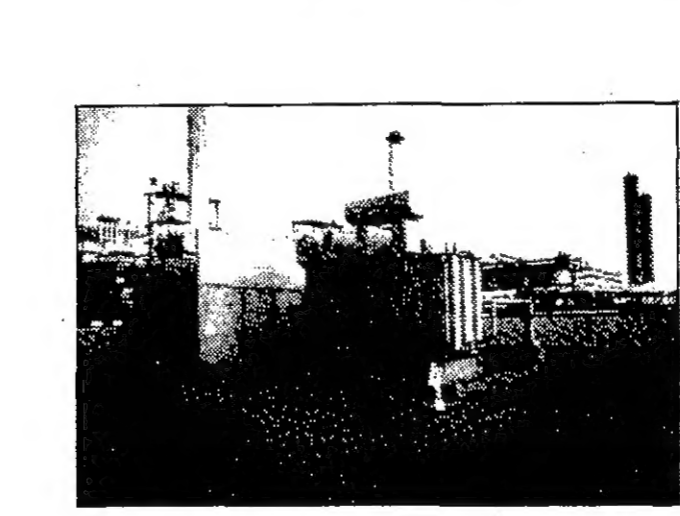
مرکز صيانة سيارات حديث بحاجة إلى:

- * مهندسين ميكانيكا - ألماني - أمريكي
- * دوخية عالية فني مجال الميكانيكا
- * مهندسين كهرباء سيارات دوخية

للاستشارة يرجى الاتصال بنا على: ٢٣٣١٢١٦

السيد / مهدي / أبو عبيدة ٩٧ - ٩٨ - ٩٩

آيه بي بي رواد فم استخدام تكنولوجيا طاقة المستقبل للاستفادة منها اليوم



الشركة الرائدة في مجال تكنولوجيا الطاقة تعمل في المملكة العربية السعودية وأرجاء العالم لديها الفرص الوظيفية التالية :

- ١- مهندسون أوائل مبيعات :**
يكون مسئولاً عن الاتصالات بكافة العملاء مع تقديم عروض البيع . على المتقدمين لهذه الوظيفة أن يكونوا من حملة الدرجات الجامعية في الهندسة . الأفضلية لذوي الخبرة في مجال التوربينات الغازية.
 - ٢- مدير مشروع - توربينات غازية :**
يكون مسئولاً عن مشاريع ذات نطاق واسع في توليد الطاقة الكهربائية بالتوربينات الغازية . يفضل حملة الدرجات الجامعية في الهندسة مع خبرة مسبقة في إدارة المشاريع .
 - ٣- مهندس مشروع :**
يكون مسئولاً عن إدارة المشروع مع القيام بأعداد الطلبات والتنسيق بين الموردين والمقاولين فيما يتعلق بالحطامات الفرعية ذات الجهد العالي والجهد المتوسط . يفضل حملة الدرجات الجامعية في الهندسة الكهربائية ولديه المعرفة الجيدة والثامة بمعدات الحطامات الفرعية .
 - ٤- مديرو منتجات :**
يكون مسئولاً عن المنتجات المحلية الجديدة . على المتقدمين لهذه الوظيفة أن يكونوا من حملة الدرجات الجامعية في الهندسة الكهربائية . مقدم الطلب الذي يقع عليه الاختيار لهذه الوظيفة عليه أن يقوم بالاستقصاء عن التسويق وتطوير السوق المحلي مع وضع الخطط للبدء في الإنتاج المحلي
- العروض**

 - ١- مرتبات وفوائد أخرى مغرية
 - ٢- فرصة طيبة في الحصول على تحسين الوضع الوظيفي وتطوير شئون الأفراد . على الراغبين في الالتحاق بهذه الوظائف ، تقديم سيرتهم الذاتية إلى :

مدير الإدارة والمشتريات وشئون الموظفين
آسيا براون بوفيري
ص ب ٤٤٤١ الرياض ١١٤٩١
المملكة العربية السعودية



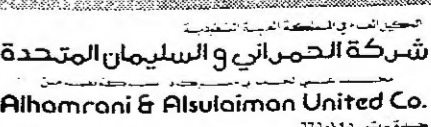
الانتفاضة أثبتت عجز القوة الغاشمة عن قهر الإرادة الشعبية

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



LAUREL ALTIMA

الصفوف والتجاح من علامات التميز . وهو سعة من سعة
 رؤية الراى فيه . ونيسان لوريل التيماهي الاختيار الطيب من
 النسيم . تجمع بين روعة التصميم الهندسي والرياضي الجسدي
 الجديدة للرمز الجديد ، مما يمنحك الإحساس بالثقة والأعداد بالفضل
 والتطلع الى افاق المستقبل الواعد !
 انضم الى النخبة وكن مميزاً بإقتنائك رائعة نيسان . لوريل التيما



المحيط العام في المنطقة المحيطة
شركة الحمراي و السليمان المتحدة
Alhomrani & Alsulaiman United Co.

نئیسات

[illegible]

محاكمة عسكرية للمتمردين ومفاوضات مع الجيب الأخير أكينو تطلب صلاحيات واسعة وتتهم المعارضة



الرئيسة أكينو تطلب صلاحيات واسعة وتتهم المعارضة

مانبلا - واشنطن - وكالات الأنباء: أعلن في مانبلا أن الرئيسة كورازون أكينو طلبت من الكونغرس الفلبيني أمس منحها صلاحيات خاصة واسعة على أساس مؤقت لمواجهة تلاحق الانقلاب العسكري الفاشل. وطلبت أكينو تحديدًا وعلى الفور السماح لها باتخاذ أي إجراء منطقي تراه ضروريًا ومناسبا لإنهاء التمرد.

وطلبت أيضًا أن تستطلع اتخاذ أي إجراء منطقي وضروري لتطبيق سياسة رقابة مؤقتة على الاقتصاد تتمحور حول ضمان التمويل الغذائي وإنتاج الطاقة وتخفيض الأسعار.

لكن الأمر لا يتعلق بإعلان حالة الطوارئ، أو الأحكام العرفية. وبرزت الرئيسة الطابع المؤقت لهذه الإجراءات في حين شجبت المعارضة الميمنية المحافظة محاولة الرئيسة الحصول على صلاحيات واسعة.

وقال السيناتور الديمقراطي استيفان جاي أنصار في مكالتي العقل الأخير الذي لخلفه المتمردين أسس الأول نشاطه الطبيعي. ولجرت المصارف عملياتها وفق معدلات الفائدة نفسها وتقريبًا سعر الصرف نفسه للبيزو مقابل الدولار الذي كان قائمًا قبل بدء محاولة الانقلاب.

وفي مطار سيبو وحده مغلقا كونه للمغل الأخير للمتمردين حيث تواصلت المفاوضات.

وقال مسؤول عسكري كبير أمس الجمعة أن نحو ١,٥٠٠ من الجنود المتمردين الذين قاموا باحتلال محاولة انقلاب ضد الرئيسة الفلبينية كورازون أكينو سيحاكمون عسكريًا.

وقال البريجادير - جنرال أويسكار فلوريندو أن ١,٤٥٨ جنديًا من بين ما يقدر بنحو ٣,٠٠٠ جندي متمرد شاركوا في التمرد الذي استمر ستة أيام، معقول. وقد استسلم نحو ٤٠٠ من هؤلاء الجنود أسس الأول.

وأضاف قوله في حديثه بالتلفزيون أنه يتم التحقيق مع الجميع سواء من استسلم أو تم اعتقاله.

وقال وزير الدفاع فيدل راموس أن ما يقدر بنحو ٢,٠٠٠ جندي شاركوا في سانس محاولة للاطاحة بحكومة الرئيسة أكينو.

وأضاف قوله أن هذا العدد لا يتجاوز اثنين في المئة من عدد أفراد القوات المسلحة التي تضم ١٥٠,٠٠٠ فرد.

وفي واشنطن قال إيمانويل بيلان

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

جانب من مظاهرات مانبلا

تظاهروا من أجل السلام. وهذه هي المرة الأولى التي تقام فيها تظاهرة شعبية منذ بدء حركة التمرد العسكري ضد أكينو. وحسب التلفزيون المؤيد للحكومة فإن هذا التجمع قد ضم مليون شخص.

وأتهمت أكينو خلال هذا التجمع المعارضة الشريفة المحافظة بالتورط في محاولة الانقلاب. وقالت أكينو متوجهة إلى جمهور من عشرات آلاف الأشخاص وأردت أن تكون متحدية لدعم ديموقراطيتها وأن تلاحق أولئك الذين أرادوا تمديد هذه الديمقراطية.

وتعكس بعض المناقشات شعورًا وطنيًا حقيقيا والبعض الآخر يشير إلى أن أعداء أكينو يحاولون الفوز بمكاسب سياسية من هذه القضية.

وفي الماضي أيد الحزب الوطني المعارض برئاسة نائب الرئيس سلفادور لوريل ووزير الدفاع السابق خوان بونسي تريلي الأزالة التدريجية لقواعد الولايات المتحدة في الفلبين ولكن الحزب طالب هذا الأسبوع بعودة الأمريكيين بمجرد انتهاء اتفاقية القواعد في ١٩٩١.

وقال الحزب أن وجود الولايات المتحدة العسكرية يهدد استقلال الفلبين ويسخر من سموتري البلاد.

وقال بيلان من أهمية رأي الحزب المعارض الرئيسي في بلاده بقوله أنه يمثل أقلية.

وقال: «هناك شبه إجماع في وسائل الإعلام والكونغرس الفلبيني على أن طلب أكينو للمساعدة من الولايات المتحدة بطريقة الاستجابة للطلب عمل له مبررات».

وقال أن رغبة بوش في مساعدة مانبلا كانت على النقيض من طلب تقدم به الرئيس السابق فريديناند ماركوس في ١٩٧٥ لواشنطن لارسال ذخيرة لقتال الثوار. وقد رفضت واشنطن الطلب.

وقد قول قرار بوش بمساعدة أكينو بتزويدها في واشنطن على أساس أنه دون مساعدة الولايات المتحدة ربما كانت أكينو التي تولت السلطة في ١٩٩٦ وأعادت الديمقراطية إلى بلادها قد سقطت.

ومن جهة أخرى تجمع عشرات الآلاف من الأشخاص أمس في مانبلا بناء على دعوة من الرئيسة كورازون أكينو والمكتب الكاثوليكية الفلبينية في

تبادل قنصلي بين سيول وموسكو

سيول - وكالات الأنباء: أعلنت الحكومة الكورية الجنوبية أمس أن كوريا الجنوبية والاتحاد السوفياتي قررا فتح مكاتب القنصلية في عاصمة كل منهما.

وفي بيان لها أعلنت وزارة الخارجية أن الجها القنصلي لجمهورية كوريا الجنوبية سيكون جاهزا للعمل ابتداء من يناير (كانون الثاني) ١٩٩٠.

وسيكون مقر الخدمات التجارية التي افتتحت هذا العام في سيول وموسكو مقرا أيضا للمكاتب القنصلية. وأوضح البيان أن هذه المكاتب ستؤدي القيام بمهام قنصلية محدودة.

وتفقت كوريا الجنوبية والاتحاد السوفياتي على عدم رفع الأعمال القنصلية على المكاتب القنصلية.

وأشار بيان وزارة الخارجية الكورية الجنوبية أيضا إلى أن المفاوضات جرت في موسكو في يوليو (تموز) ثم في سنغافورة الشهر الماضي.

وأورد البيان بين مهمات المكاتب القنصلية حماية حقوق ومصالح المواطنين وتقديم جوازات السفر والتأشيرات والمساعدة على كل أنواع

أضاف قوله أن من المرجح أن يكون لهذه الخطوة آثار إيجابية على زيادة العلاقات بين الصين وكوريا الجنوبية.

وقد أيدت موسكو ويكن كوريا الشمالية خلال الكورية فيما بين عامي ١٩٥٠ و ١٩٥٣ وتقومان ببعضهما بيولوجيا منذ ذلك الحين.

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

إطلاق النار من قاعدة أمريكية على نقاط حدود كويتية كاسترو يدفن الشيوعية وينتقد صحافة الاتحاد السوفياتي ويدعو للتغيير

بمساعدة حكومة الرئيس السلفادوري ألفريدو كريستيانو وبإرسال وحدات مقاتلة إلى السلفادور ودعم «الكوترا» في نيكاراغوا وتغيير عمليات انقلاب في باناما.

وأتهم أيضا الولايات المتحدة بمقايمة تسليم الأسلحة إلى متمردى اليسار في أنجولا على الرغم من التوقيع على اتفاقات السلام في جنوب غرب أفريقيا.

وعلى صعيد آخر أعلنت مصادر عسكرية كويتية أن طائرات نارية أطلقت من القاعدة البحرية الأمريكية في خليج جواتانامو على موقعين حدوديين كويتيين أسس الأول.

وقال بيان لوزارة الدفاع الكويتية أن الطلقات حملت زجاج النوافذ في موقعي حرس الحدود رقم ١٧ و ١٨ على خط الأمن الكويتي حول القاعدة في شرق كويت. وقال البيان أنه لم يصب أحد بالتي في إطلاق النار ولكنه أضاف قوله أنه يجب أن تحصل السلطات الأمريكية في جواتانامو على توضيح هذه الحوادث.

وتحتل الولايات المتحدة قاعدة خليج جواتانامو منذ عام ١٩٠٢. وتقول الحكومة الكويتية أن الاحتلال الأمريكي غير شرعي.

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل

وأضافت أن «الانتخابات القبلية» ستجري في العام ١٩٩٢ وعلى كل



جندي ألماني شرقي يرفع يديه عن المقاومة في برلين الشرقية

فاونسا يلمح الى هجرة جماعية اوروبية شرقية

مؤتمر طاريء للحزب الشيوعي الألماني الشرقي لتجنب الانهيار

اتحاد نقابات العمال المستقلة والقسامان، ان ملايين الاوروبيين الشرقيين قد يقرون الى الغرب اذا لم تحصل الإصلاحات في الكتلة الشرقية على دعم اقتصادي من الغرب. وأضاف قوله في مؤتمر صحفي في بلدة جدارسك في شمال بولندا أمس الأول ان أوروبا ستكون عرضة للاضطراب اذا لم يقدم الغرب للسماحة ليسمح لنا بالسير على طريق التنمية الاقتصادية.

وقال اذا لم يحدث ذلك فان موجة هائلة من الهجرة ستبدأ، وسيؤدي ذلك الى اضطراب في الشرق وفي الغرب ايضا.

وقال ان ما يصل الى ٦٠ في المئة من البولنديين والأوروبيين الشرقيين الآخرين قد يقرون الى الغرب اذا لم تحصل الإصلاحات الاقتصادية في الشرق على دعم كاف من الغرب. وأشار الى ان موجة الهجرة الى الغرب قد تبدأ في مارس (آذار) المقبل.

وعلى صعيد آخر أعلن القضاء الألماني الشرقي أمس فتح تحقيق قضائي بحق الزعيم السابق للحزب اريش هونيك بتهمة سوء استخدام السلطة والفساد.

وأضافت الأنباء نقلا عن المتحدث باسم النيابة العامة بيتر بريزيمسكي ان المدعى العام لولاية الشرقية ألهم هونيك (٧٧ سنة) بالاضرار كثيرا باقتصاد ألمانيا الشرقية والاتراء الشخصي. ومن جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء الألمانية الشرقية امس ان ثلاثة افعال المان شرقيين في الحادية عشرة من صنف من المأزل هوجوما من قبل سبعة من الأول قامت به مجموعة من النازيين الجدد في برينجورج (جنوب غرب ألمانيا الشرقية).

وأضافت الوكالة ان الثلاثة الذين كانوا يستعدون للهجرة في حقل يقع وراء صنف من المأزل هوجوما من قبل سبعة من النازيين الجدد تتراوح أعمارهم بين ١٦ و ٢٠ سنة اوسعوم ضريبا في بداية

إمتحان الديمقراطية في أسبانيا يواجه العسكر

الرباط، مكتب الشرق الأوسط، من حاتم النبطي
يبدو ان الأسبان لم يعيدوا قلوبهم على تنويع أكلة «البايلا» وسماع موسيقى «الفلامنكو» ومشاهدة «مصارعة الثيران» بعد عشرين عاما من ممارسة الديمقراطية والمشي قداما في ثيابهم.

فالسنوات الأربعون من حكم «الكاويجو» (أي القائد) الممتدة من سنة ١٩٣٦ الى ١٩٧٥ كانت كافية لكي يتحول اهتمام الأسبان - بفعل وطأة القمع - من الرياضة وكرة القدم خاصة الى الاهتمام بالسياسة وكواليسها. ويخرجون بالتالي من قمع سياسة القضاة الجديدة التي انتهجها الجنرال فرانيسكو فرانكو.

والجاء في سنة ١٩٧٨ اعطى المقاطعات والاقليم بعض الصلاحيات المحدودة في ما يخص الحكم الذاتي.

وعلى الصعيد الخارجي، كانت مسألة الانضمام الى الحلف الأطلسي (الناتو) شرا لا بد منه. ذلك ان الحكومة الأسبانية الاشتراكية راعت على ان انضمامها اليه يمكن ان يكون ورقة ضغط سياسية لولوج السوق الأوروبية المشتركة. وفي ما يخص الصراع العربي - الإسرائيلي، فإن أسبانيا - بعد من الدول القليلة التي رفضت الاعتراف بإسرائيل - ورجع سبب هذا الرفض الى أسباب تاريخية كما أنه خلال عام ١٩٨٢ تقدمت أسبانيا للانضمام الى الأمم المتحدة حيث وافقت جميع الدول باستثناء كوسوفو وكوبا وإسرائيل. ومع سجيء الاشتراكيين الى الحكم بدأ الحديث عن الاعتراف بولادة إسرائيل، وصرح فيليب جوتزاليس بان مسألة إقامة علاقة دبلوماسية مع إسرائيل لم تعد موضوع نقاش من حيث المبدأ، بل انها لم تعد إلا

استعداد الأزمة السياسية في تشيكوسلوفاكيا وحكومة الائتلاف الوطني الأكثر ترشيحا

براج - وكالات الأنباء جرت اتصالات سياسية صعبة امس في براج في محاولة لحل الأزمة التي ازدادت خطورة باستقالة رئيس الوزراء لاديسلاف اداميك وعقد اجتماع مشترك للكتلة المجرية في كاتلاف فيل في المناقشة على الرئاسة.

وشاشر الأوساط السياسية في التشيك ان احتمال تشكيل حكومة جديدة يوشك ان يصبح تشيكوسلوفاكيا في أزمة مستوية عبر دول أليات الدولة.

وقال الحزب الاشتراكي الذي يرأسه بوهوسلاف كوسيرا وهو الرئيس الحالي (لغة شينون) للجنة الوطنية التي تضم كل الأحزاب السياسية ومن بينها الحزب الشيوعي لتشيكوسلوفاكيا امس، بعد طولة مستتيرة فورا لإيجاد حلول للأزمة الحالية.

وأعرب كوسيرا ان دعمه لكثافة دكتور شا يشكل حكومة ائتلاف وطني تعكس الكوثرات للثقة للمجتمع، ووضع المقتضى لثقة لثقة.

وتتطلب حركة المعارضة التي يحررها بافل من جهتها سبع حقائب وزارة بينها حقائب للثالث الأول ورئيس الوزراء ووزارة الخارجية في الفريق الحكومي لكثافة. وتطلب الحزب الشيوعي لتشيكوسلوفاكيا الى ليد من ذلك امس الأول عندما طلب ان يشغل مستقرون نصف الوزارات الخمس.

والجاء في سنة ١٩٧٨، وتولى سليل أسرة آل بوربون، خوان كارلوس، عرش أسبانيا. شهدت الملكة الأسبانية إصلاحات سياسية كبرى استهدفت قطع السلطة بالماضي الذي سالت فيه انهر من الدم والدمع لدرجة أنه تم منح الشرعية للحزب الشيوعي وهو ما كان يعجز من الحرس. وقد توجت هذه الإصلاحات بإجراء أول انتخابات حرة عام ١٩٧٧ ففوتت تلك صفحة ديكتاتورية لفاضي والانتقال بامن وسلام الى الديمقراطية والمستقبل. فعاد ان هذه الديمقراطية وماذا من هذا المستقبل.

في أحد أيام فبراير (شباط) من عام ١٩٨١ بينما كان النواب الأسبان مجتمعين للتصويت بالائتلاف لحكومة لاديسلاف سواريز للتصديق زمة من العسكريين على رأسهم ضابط برتبة عقيد يعنى التطوير وتحسين مبنى الكونغرس (البرلمان الأسباني) وقامت باعتقال الوزراء والنواب الحاضرين وأعلنت الأحكام بظلم الحكم لكن تلك الغامرة سرعان ما انحلت. ولو دمج ذلك الانقلاب لانتقلت أسبانيا على مجهول جديد.

وفيما في ما بعد ان تخبر لم يكن إلا أداة لتنفيذ مخطط اشرف عليه كل من الجنرال أرمادا الذي كان يشغل منصب نائب رئيس الأركان والمستشار العسكري للملك، وكذا الجنرال دل بوش، القائد العسكري لاقليم بشيش.

لقد صالحت فترة قيام هذا الانقلاب الذي تبعد فيه أحلام العسكريين الفاشيين عودا لوجه الجمهورية والرسام الأسباني الشهير بابلو بيكاسو الى التفت للوطني الأسباني. وهذا ما اعتبره البعض بداية تأكيد عودة للديمقراطية الى الساحة السياسية الأسبانية بينما اعتبره آخرون تحسبا أصاب العسكريين واليمين بصفة عامة.

ومثل ذلك الوقت بدأت تلوح في الأفق اشارات قوم اليسار الى السلطة. وهذا ما تم بالفعل للحزب الاشتراكي

شركة زراريمية
بحاجة إلى مهندسين ميكانيكيين
(يفضل تخصص ميكانيكا عامة أو قوى)
وله خبرة في إدارة ومعالجة الورشة مع دراية تامة بصيانة
الآلات والمعدات الزراعية
للاتصال: هاتف ٨٣٦٩ ٤٧٦ - الرياض

كوداك تحول
الأنظار الى الشاشة الكبيرة...

جهاز كوداك داتا شو DATASHOW
يستطيع تكبير وعرض شاشة الكمبيوتر على شاشة كبيرة، وذلك بتوصيله الى الكمبيوتر ووضع على جهاز العرض فوق الكراسي OVERHEAD PROJECTOR موديل كوداك LA أو غيره.

مميزات كوداك داتا شو DATASHOW:
- يعمل على معظم أجهزة الكمبيوتر المختلفة.
- مطابق كليا لتجميع نظم السلامة.
- كوداك تجعل المحاضرة سهلة التقديم وشيقة الحضور.

بالإضافة، فإن كوداك تقدم لك جهازا لإرشاد بالليزر LASER POINTER:
- وزنه فقط أقل من ٤٠٠ غرام، يعمل باليد، يعمل على البطارية أو بالكهرباء.

جهازا لإرشاد بالليزر Kodak Laser Pointer
جهاز كوداك داتا شو Kodak Data Show

شركة سمير معدات التصوير المحدودة
وكلاء كوداك

الرياض: معرض الاختيار للسيارات
ت: ٢٣١٥٠٦٩

هونداي الوعاء
يمنحك الفرصة الأخيرة بهذه

السيارة	السعر الأساسي	الآت
سبتيلر آل	٢٨٤٤٤	٢٣,٩٠٠ ريال
اكسل ٥ ابواب	٢٨٩٦٦	٢١,٩٠٠ ريال
اكسل ٤ ابواب	٢٦٧٣٣	٢٢,٩٠٠ ريال
اكسل ٣ ابواب	٢٥٣٠٦	٢١,٣٠٠ ريال

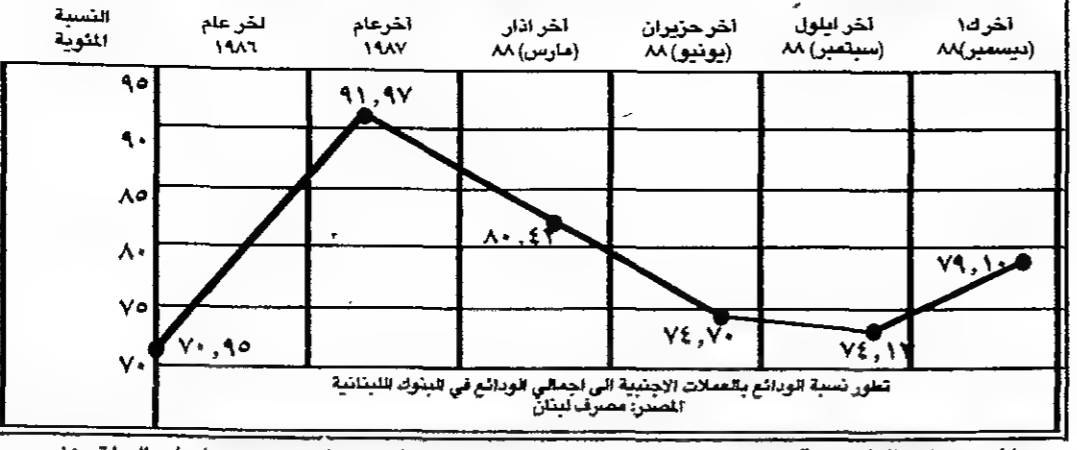
الكمية محدودة
السرعة مصلح النقل والإسماة

هونداي الوعاء
الرياض - طريق خريص - شرق مقر ومولات العبد الطيف ت: ٤٩١٠٨٠٨
٢٣١٥٠٦٩

تقرير الشرق الأوسط من بيروت حول الوضع المصرفي

تدهور قيمة الليرة يغير العادات الادخارية

٧٩٪ نسبة الودائع الأجنبية في البنوك اللبنانية



بيروت - الشرق الأوسط - من ميشال مرصق: تبقى الأوضاع المالية في لبنان غير واضحة في ظل الإحصاءات التي يتأخر صيورها بسبب العوائق الناتجة عن الأوضاع غير الطبيعية التي لا تساعد في الحصول على البيانات الإحصائية الفورية. غير أن هذا التأخير لا يؤثر في معرفة التغيرات الأساسية والسلوك الحالي الذي ارتبط إلى حد بعيد بالوضع الأمني أكثر منه بالوضع السياسي ويمكن القول أن التغيرات المالية الأساسية في القطاع المالي تحصل عند بروز أزمة جديدة على الساحة الداخلية في البلاد. فمع بدء الأحداث كانت تضع قذائف تسقط وسط العاصمة كافة للتسبب في ارتفاع أسعار العملات الأجنبية بنسبة مئوية تتراوح بين ١٠ و ١٥ في المائة أحياناً. أما اليوم فلا بد من نشوب معارك تتصل بالوضع من الارتفاع. وقد بات الوضع النقدي شديد الترابط بالأوضاع السياسية والأمنية، فالتحسن يفرز انفتاحاً، والتدهور يترجم ضيقاً، واتجاه التنازل أسرع وتيرة في حال التدهور منه في حال الانفتاح.

مصرف لبنان نشر أرقاماً تلتزم عن موعد صيرورها المتأخر في منتصف السنة وقد عكست الواقع المالي في الجهاز المصرفي المرتبط أساساً بالواقع السياسي. كما عكست وضع المصرف اللبناني، والجهاز المصرفي رغم الهزات التي تعرض لها نتيجة سوء تصرف اداريين مسؤولين في بعض المصارف الكبرى. ارتفعت ودائع الجهاز المصرفي من ٣٨٩ مليار ليرة لبنانية في نهاية ١٩٨٦ إلى ٤٦٣ مليار عام ١٩٨٧ و ٢٠٨ مليار في نهاية ١٩٨٨. إلا أن هذه الزيادة مرهقة: أولاً: كون معظم الودائع لصحى مكون من العملات الأجنبية التي أصبحت، في نهاية ١٩٨٦ تشكل ٧٠.٩٥ في المائة من مجمل الودائع، ثم ارتفعت إلى ٩١.٩٧ في المائة في نهاية ١٩٨٧ لتتخطى في ٧٩.١٠ في المائة في نهاية ١٩٨٨.

مقدمتها القطاع الصناعي اللبناني، وعلى الرغم من ارتفاع تكاليف الجيد العاملة، شهدت الصناعة نموًا في الانتاج مكنها من تصدير منتجات قيمة. ٨٥٠ مليون دولار أمريكي، إلا أن هذا النمو لم يعكس استثماراً حاليًا في القطاع فانتعش الاستثمار في سندات الودائع من عائداتها الجاهزة المصرفي. بعد انقطاع من الخارج في ثمة هذا الجهاز. وتلاحظ تطور الموجودات الخارجية الصافية لمصرف لبنان من ٨٥٠ مليون دولار أمريكي في نهاية ١٩٨٦ و ٧٢٢ مليون دولار في نهاية ١٩٨٧ و ٤٢٦ مليون دولار في نهاية ١٩٨٨. وهذا التطور يعود إلى تزايد موجودات المصرف لبنان من الذهب بالسعر الفعلي للانحياز وليس بالسعر الذي كان يقوم على أساسه في السابق إلى ٤٢.٢٢٢ دولار للأونصة.

ومن المعروف أن سبب تحول معظم الودائع إلى عملات أجنبية هو تدهور القيمة الحقيقية لليرة اللبنانية وارتفاع سعر الدولار الأمريكي وسائر العملات الأجنبية في سوق القطع في بيروت بصورة شبه متواصلة. وهكذا كانت الودائع بالعملات الأجنبية تمثل نحو ٢٩ في المائة عام ١٩٨٥ فاصبحت تمثل ٧٠.٩٥ في المائة في نهاية ١٩٨٦ عندما أقلل الدولار الأمريكي في نهاية السنة على ٨٦.٩٠ ليرة لبنانية. ومع ارتفاع سعر الدولار الأمريكي خلال العام ١٩٨٧ إلى ٤٥٥ ليرة لبنانية في نهاية السنة ارتفع حجم الودائع بالعملات الأجنبية إلى ٩١.٩٧ في المائة من مجمل الودائع. وتزايدت مع انخفاض هذا السعر. وفي المجموع نجد أن الودائع بالعملات الأجنبية كانت في نهاية ١٩٨٧ في ٢٠.٧٢ في المائة من مجمل الودائع، وفي ٢٠٠٧ في ٢٠.٧٢ في المائة من مجمل الودائع، وفي ٢٠٠٧ في ٢٠.٧٢ في المائة من مجمل الودائع.

نوع الودائع	مجموع الودائع الخارجية	مجموع الودائع المحلية	النسبة المئوية
الودائع بالعملات الأجنبية	٤٢٦,٢٢٢	٤٢٦,٢٢٢	٩١,٩٧
الودائع بالعملات المحلية	٤٢,٢٢٢	٤٢,٢٢٢	٩,٠٣
الودائع بالعملات الأجنبية	٤٢٦,٢٢٢	٤٢٦,٢٢٢	٩١,٩٧
الودائع بالعملات المحلية	٤٢,٢٢٢	٤٢,٢٢٢	٩,٠٣

ب - الودائع بالعملات الأجنبية ارتفعت في أيضا رغم عمليات التحويل الكبرى التي شهدتها سوق القطع في الفصل الأول من السنة وما بعدها. وتوقعت أن تنخفض هذا السعر. وفي المجموع نجد أن الودائع بالعملات الأجنبية كانت في نهاية ١٩٨٧ في ٢٠.٧٢ في المائة من مجمل الودائع، وفي ٢٠٠٧ في ٢٠.٧٢ في المائة من مجمل الودائع.

في إطار النهوض بالعمل المصرفي وتحسين خدماته

البنك المركزي المصري يوصي بوقف الترفيع للبنوك الجديدة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - ذكر البنك المركزي المصري أن عدد بنوك الاستثمار والأعمال في مصر بلغ ٢٤ بنكا منها ١٠ بنوك تتعامل بالعملات الأجنبية وبنك يتعامل بالعملات الأجنبية فقط و١٢ فرعاً لبنوك لبنانية وفرع يعمل بالمنطقة الحرة، وأن مركزها المالي الإجمالي يبلغ ٢٠.٥ مليار جنيه بزيادة بلغت ٤.٧ مليار جنيه عن العام الماضي. وقال البنك في تقريره السنوي للبنان المصري أن ودايع العملاء لدى

وهذه الزيادة في الودائع كانت نتيجة الطبيعة للشباب الاقتصادي الذي عرفته البلاد في فترة الهدوء الأمني والذي استمر رغم التضخم السياسي إلى نهاية العام وبلغت السنة ١٩٨٨ ولم يوقف إلا دورة العنف التي شهدتها البلاد منذ نهاية الفصل الأول من السنة. وقد عكست زيادة الودائع ثمة النوع بصرفه والمودعين عامة بالجهاز المصرفي اللبناني.

اقتصادات عربية

خسائر داي. بي. ام.

تراجع الطلب على أجهزة شركة داي. بي. ام. للكومبيوتر كدما خسائر دفعتها إلى تخصيص ٢.٣ مليار دولار من عائداتها لإعادة ميكة انتاجها وتغطية النفقات التي يستتبع عن ذلك وكذلك ١٠ آلاف وظيفة لتقديم حوافز لشاغليها للاستقالة أو التقاعد في سن مبكرة.

سيارات

أخطرت شركة السيارات اللبنانية «ديوتا» إلى استرجاع ٨.٣٠٠ سيارة من طرازها الجديد «ديوتا» من السوق الأمريكية بعد أن كانت قد انقعت مبلغاً طائلاً على حملة دعائية واسعة لترويجها.

مقاييل المال

شركة «دولاري» المتخصصة بطباعة الأوراق النقدية أعلنت أن أرباحها، قبل احتساب الضرائب، تراجعت من ٢٢.٤ مليون جنيه إلى ١٦.٦ مليون جنيه الأمر الذي أدى إلى تراجع أسعار أسهمها بمقدار ٢٥ بنساً للسهم الواحد.

أفلاس

للحرة الأولى في تاريخ النظام الشيعي في الصين تعلن بكن أفلاس مصنع من مصانع القطاع العام هو مصنع «داتاشان» لإنتاج الدراجات في مقاطعة «جيانجسي» شرقي البلاد، وكذلك بعد أن بلغت القيمة التراكمية لخسائره وبنونه أكثر من ٣.٩ مليون دولار مقابل موجودات لا تزيد قيمتها عن ١.٢ مليون دولار.

خضار

يندي المزارعون الفلسطينيين في الضفة الغربية تصدير نحو ١٥٠٠ طن من الخضراوات هذا الموسم إلى المجموعة الأوروبية بعد أن منى بخسائر كبيرة في أول محاولة لهم لتصدير المنتجات الزراعية للمجموعة في العام الماضي بسبب إجراءات تأخير الشحن التي اتخذتها السلطات الإسرائيلية. وكانت المجموعة الأوروبية قد ضغطت على إسرائيل لتسليم للمزارعين الفلسطينيين بتصدير منتجاتهم إلى أوروبا بصورة مستقلة بعد أن منعتهم المجموعة معاملة تفضيلية.

٥٧ مليون دينار أرباح بنك الكويت المركزي في عام ١٩٨٩

من خضم وإعادة خصم الأوراق التجارية الحالية، وذلك لكون تلك الأوراق مدفوعة مباشرة عند نهاية السنة المالية إلى الهيئة العامة للاستثمار.

وفي ما يخص أسعار الفوائد المحلية بين البنوك، فقد ارتفعت متأثرة بقرار رفع أوائل ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٨، وفقر معدل عرض النقد إلى ٥٢٩١ مليون دينار بزيادة قدرها ٥٧١ مليون دينار وذلك بعد حصول المودعين في الودائع ذات الأجل الأطول بقاء، ذلك الارتفاع في معدل عرض النقد ليؤدي إلى انخفاض الموجودات بالودائع من النقد الأجنبي، وذلك لتقارب أسعار الفوائد المحلية من أسعار الفوائد الأجنبية وبما أسعار الفائدة على الدولار عالية نسبياً.

وأورد التقرير السنوي لبنك الكويت المركزي تفاصيل التطورات التقنية للسنة المالية ١٩٨٨/٨٩ وبين من رصده الشرق الأوسط للتطورات الواردة في للبرازيلية وحساب الأرباح والخسائر أن البنك قد حقق أرباحاً قدرها ٥٧.٨٨٦ مليون دينار في عام ١٩٨٨ مقابل ٣٣٦.٥٥٠ مليون دينار في سنة ١٩٨٨. وذلك نتيجة لتخفيض ديون في عام ١٩٨٨ من ٣٤.٥٥٠ مليون دينار في عام ١٩٨٨ إلى ٤.٨٨٠ مليون دينار عام ١٩٨٨. وفي حين ارتفعت إيرادات التشغيل من ٤١ مليون دينار إلى ١٥٠ مليون دينار، والجدير بالذكر أن أرباح السنة المالية لا تشمل للعوائد المحصلة من استثمار محافظتيه نابة عن حكومة الكويت. كما لا تشمل فوائد على التسهيلات التمويلية التي تمت بموجب ترتيبات مع صندوق النقد الدولي، وكذا لا تشمل الإيرادات المحصلة

٨٢ مليون دولار قرض من البنك الدولي للسودان

واشنطن - و.إ.س. - أعلن البنك الدولي موافقته على منح قرض قيمته ٨٢.٢ مليون دولار للسودان يستفيد منه في إصلاح طريق الخرطوم - بورسودان.

وقال مسؤولو البنك أن ذلك الطريق السريع الذي يبلغ طوله ١١٨٢ كلم هو بمثابة الشريان الرئيسي للمواصلات في البلاد إذ ينقل ٩٠ في المائة من كافة الصادرات والواردات، موضحين أن بعض المواصلات في الطريق قد تدهورت إلى درجة أنها ستتهرب تماماً ما لم يجري إصلاحها.

وسوف يشترك في تمويل المشروع بالإضافة إلى البنك كل من هيئة المشروع السودانية بحوالي ١٦.١ مليون دولار والحكومة السودانية بمبلغ ١٦.١ مليون دولار. وأوضح المسؤولون أن المشروع منته ١٨٠٠٠ عاماً بفترة سماح منها عشر سنوات.

فرنسا: اجراءات لجذب الاستثمارات الأجنبية

باريس - و.إ.س. - قررت الحكومة الفرنسية اتخاذ عدة خطوات من أجل تسهيل دخول رؤوس الأموال الأجنبية إلى فرنسا بوجهة، وبسهولة القيام باستثمارات في عدة قطاعات اقتصادية. وقال بيان وزير المالية الفرنسي بيير بيريهوفا أن هذه الخطوات تهدف إلى تحسين الإجراءات الإدارية، وإشراك إلى أن الحكومة قررت تسهيل عمليات الاستثمار الأجنبي من أجل توفير فرص العمل الجديدة والسماحة في تصحيح العجز في ميزان التجاري الذي تشهده فرنسا. وفي نهاية هذا الشهر، في ٥ مليارات فرنك، وأوضح أن قيمة الاستثمارات الأجنبية في فرنسا بلغت خلال العام الماضي ٤.٩ مليار فرنك القسم الأكبر منها في المجال المصرفي والمؤسسات الصناعية الخاصة. ومن هذه الاستثمارات تراجمت خلال الأشهر الثلاثة الأولى من هذا العام حيث بلغت ١.٨ مليار فرنك في حين كانت قيمتها خلال نفس الفترة من العام الماضي حوالي ١.٨ مليار فرنك.

رجال أعمال سعوديون يزورون منشآت صناعية في مدينة دالاس

دالاس - تكساس - و.إ.س. - قام وفد من رجال الأعمال السعوديين بزيارة منشآت صناعية كبرى هنا حيث شهدت مدينة دالاس معرض الملكة بين الأسس واليوم الذي يفتح اليوم.

وقد زار الوفد الذي يرأسه الأمين العام لمجلس التجارة الصناعية السعودية الأستاذ عبد الله البعاع، شركة تكساس لترومبوس وهي شركة صناعات الكترونية في الولايات المتحدة ومركز التجارة الدولي واستمعوا إلى شرح من عدد من المديرين التقنيين عن شركات الصناعة في دالاس.

وتناول حديث وفد رجال الأعمال السعوديين مع المديرين التقنيين والشركات العاملة الاقتصادية والتجارية مع الولايات المتحدة بعامه ولاية تكساس بخاصة.

وأعرب الجانبان عن أملهما في زيادة فرص تعزيز العلاقات التجارية بين المملكة والولايات المتحدة بما يحقق ويخدم المصالح المشتركة.

وتوقع رجال الأعمال السعوديون والأمريكيون أن تتطور العلاقات في مجال صناعة البتروكيماويات خاصة وأن المملكة مهتمة الآن بالاستثمار في مجال صناعة النفط في الولايات المتحدة.

اسم الشركة	نوع الاستثمار	القيمة
International Investment Fund	مستثمر	10.35
Managed Currency	مستثمر	9.80
International Bond	مستثمر	10.56
International Equity	مستثمر	9.96

مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات متخصصة في الشرق الأوسط

(إعلان صرف مستحققات مزاد جدة)

على السادة الكرام الذين باعوا معداتهم مزادنا الذي أقيم بجهة بتاريخ ٢٨ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ مراجعة سجلاتنا أوساعة المزاد لاستلام سبلهم مع إظهار سندات الملكية المعتمدة، وذلك اعتباراً من تاريخ ١٤١٠/٥/٤ هـ.

كما نعلن عن المزاد القادم بجهة

للمعدات الثقيلة ذات المستوى الجيد

أيام ١٩٨٩، ٢٠ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ الموافق ١٥، ١٦، ١٧ سبتمبر ١٩٩٠ م

فرصتكم هذا الأسبوع..

لتظلموا تصويراً متريغوت في بيعه وضعه إلى نشرتنا المصورة بالزوايا (البروتو) ١٠٠٠ كتيب ترسلاً إلى عملنا وتحت نفوسكم فيهم النشاط الاقتصادي داخل وخارج المملكة.. ولأنه يطالبنا من المشتري.. ونحن نساعدكم على تحويل الفائض عن حاجتكم إلى نقود سالمة مما كانت حالكم قلدياً من يظلمنا ويحنا بعضاً...

نشرتنا المصورة خير إعلان ودعاية

لزيد من المعلومات : فليكن اتصالاً مع مرهون ناصر للمزاد العلني : ٤٩٥٤٧٨٨ - ٨٩٤٣٣٨٨ - الرياض - ٤٩٥٤٧٨٨

مزاد الرياض : ٢٢٤٩١٤٠٠ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ٢٠ سبتمبر ١٩٨٩ م

مزاد الرياض : ٢٩٤٢٨٤٧٠ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ٢٧ سبتمبر ١٩٨٩ م

مزاد المدينة المنورة : ٢٦٤٢٥٠٤٤ رجبية ١٤١٠ هـ - ٢١ سبتمبر ١٩٨٩ م

الرسوم الساخرة فم الصحافة

أ- ما أهمية بحث الرسوم الساخرة في الصحافة ؟

ب- ما أشكال الرسوم الساخرة ؟

ج- ما مكانة الرسوم الساخرة بين أشكال التحرير ؟ د- ما واقع الرسوم الساخرة بين أشكال التحرير ؟ وما أسباب هذا الواقع ؟

هـ- هل الصحافة الإسلامية في حاجة لإستخدام الرسوم الساخرة ؟ وكيف نستخدما ؟

و- ما العائد من إستخدام الرسوم الساخرة في الصحافة الإسلامية ؟

مطلوب مؤدعين داخل المملكة وخارجها

الرياض - طريق مكة غرب تقاطع مع طريق الملك فهد مقابل العيون الإستشارية للإستشارات بالرياض ١١٦٢٣ ص ب ٩٢٢٩٩

تليفون ٤٦٢١١٧ - فاكس ٤٦٤٦٨٠

من قال أن الجبال لا تتنقى؟! وبأقل سعر!

كيس ٩٥٥٠ اسم معروف في جميع أنحاء العالم، وقد اكتسب كيس ٩٥٥٠ هذه الشهرة الفارقة لاكتفاء مدته في القوة المتطورة ونفوذها وديارها بالثقة في مختلف ظروف العمل الشاق إلى جانب ما هو معروف عن هذه المعدات من إنتاجية

تفضل بزيارة أحد معارض كيس ٩٥٥٠ لتطلع على معدة كيس ٩٥٥٠ وتلمس بنفسك كيف يمكن للجبال أن تتنقى!!!

محرك قوي ١١٦ حصان، سعة الخزان ٢٠٠٠ متر مكعب، أجزاء حاملة فائقة القوة، سهولة الوصول إلى الأجزاء الداخلية، جهاز هيدروليكي يسهل سهولة الفك.

جدة ٢٤٧٣٢٢٢ - الرياض ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥

الرياض ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥

الرياض ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥ - ٢٤٧١٩١٥

انتفاضة بحجم الأمة

قبل في ثورة الجزائر أنها مفاجأة العرب لنفسها، نعم، كانت كذلك وأكثر. ولكن انتفاضة الشعب الفلسطيني لم تكن مفاجأة أبداً لأن هذا الشعب العريق في النضال كان وما زال في ثورة دائمة ضد جلاياه، رموز العنصرية والظلم والعنصرية في التاريخ المعاصر.

وإذا كان ثمة حاجة إلى توصيف هذه الانتفاضة الهائلة فإن أقل ما يقال فيها أنها من عيار قبلي يستقيم معه القول أنها ليست بحجم الشعب الفلسطيني، بل هي بحجم الأمة العربية برمته.

كان الأمة أختبرت طائفة العاطفة - وليس سائر الطاقات - ثم أطلقتها دفعة واحدة هناك بين النهر والبحر لتعطي العالم فكرة عن إمكاناتها عندما تتفجر.

غير أن شعب فلسطين، وقد قاتل واستسلم باسم الأمة، لا يرضيه أن يقال في انتفاضته أنها بحجم الأمة العربية ذلك لأن للأمة طاقات وإمكانات لو قُلت لأكتفت قد غيرت وجهة الأحداث منذ عام ١٩٤٨.

صحيح أن الأمة العربية أبليت بأكثر من أزمة ومحنة في مدار ماضيها وحاضرهما فتعنتت، ولو متأخرة، من تصحيح وجهة التاريخ، إلا أن صراعها مع الصهيونية طال كثيراً واستنزفها طويلاً ولم يعد بليق بها أن تطول أكثر.

ثمة حاجة مصرية لأن تعيد الأمة العربية والإسلامية النظر في ما هي منشغلة به اليوم فتكافئ شعب فلسطين ليس فقط بما تحمله من عون معنوي ومدني، بل بنقطة نوعية تحشد بموجبها بعضاً من قواها الدفينة باتجاه مشاغلة العدو على أكثر من جبهة وفي أكثر من موقع بخفة تشتت قواه وبخبرة جهوده ورد كبدته إلى نحره.

عندما يبرك العدو أنه ليس في مواجهة شعب فلسطين وحده، بل أن الأمة عظمى ملاما شطرين من قارتين تقف معه وبه وله وقفة تاريخية جادة فإن حساباته وحسابات من يقف وراءه تتغير بالثبات ويبدأ العد العكسي لروايل الاحتلال الصهيوني.

انتفاضة شعب فلسطين أعادت الحضور العربي إلى واجهة الأحداث، دخلت كل بيت، وألقت بثقلها على آلاف الضمائر العربية المتعبة.

بقي أن يرتفع العرب إلى مستوى هذه الانتفاضة التي جاءت بحجمهم ليس بالترجيح بأحداثها ووقائعها، بل بالمشاركة الحميمة فيها، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، لكي يقول التاريخ في الخليل من الأيام أن العرب يستحقون أن يقال فيها أنهم الأمة التي ينتسب إليها الفلسطينيون.

«الشرق الأوسط»



محمود خليل

لماذا لا نمول بريستويكا مقابل امتلاك التكنولوجيا؟

نيويورك، هل ثمة، بعد، من لا يصدق أن الأيديولوجيا ماتت في روسيا؟ لماذا لا تدخل البازار؟

الواقع أن الأمور تتغير بسرعة مذهلة، ونحن مازلنا أسرى أوهم وطرائق تفكير مختلفة. فالأيديولوجيا لا تخفي مكانها للتكنولوجيا فحسب، بل أن نظرية توازن القوى أيضاً تتراجع لصالح نظرية توازن المصالح. ذلك أنه في زمن استحالة استعمال السلاح أو عدم جدوى استعماله على الأقل، فإن القوة تصبح للمصالح، لا سيما تلك التي يحسن أصحابها ترتيبها واستخدامها.

فما نعلمه المصالح، بل المال الذي هو صعب المصالح، فلماذا لا ننقل باراز بريستويكا الذي ما زال مفتوحاً على مصراعيه؟

لماذا لا ندرس مسألة المشاركة في تمويل بريستويكا مقابل امتلاك التكنولوجيا؟

صحيح أن التكنولوجيا الروسية دون التكنولوجيا الأمريكية، ولكن هل في مقدورنا - وإسرائيل تدرّس بنا النواتج - أن نحصل على شيء ذي بال من المصالح؟

يذهب إلى روسيا تحسين أوضاع السوفييات قد أصبحوا مواطنين غير متطهين فلا موجب لأعطائهم سمات دخول إلى الولايات المتحدة؟

واسقط بعد انقلاب اليهودية العالمية، أين يذهبون بآلاف اليهود الأمريكيين وبناتو مشربين في إيطاليا والذين غادروا بسبب خيب الخيال، ولا يريدون الذهاب إلى إسرائيل حيث الاضطرابات والتجديد الإيجابي وشغل العيش... كاستجواب من الرضاء بالنار؟

ويبدو أن انقلاب اليهودية العالمية يعيدون النظر الآن بخططهم. ما دام لم يخرج من روسيا إلا أقله من الراغبين في الذهاب إلى إسرائيل، فلماذا لا ننظر إلى التخلي عن إسرائيل، فكلما قسم من تلك اليهود السوفييات، لأول مرة منذ قطيعة دامت سبعين عاماً، في المؤتمر اليهودي العالمي الذي مقره

لذلك يتوجب عليه طمأنة الغرب. وهذا ما فعله ويفعله بالضبط: خفض قواته في مواجهة غرب أوروبا، وغض النظر عن، بل شعب، من يريد تقليد بريستويكا في شرق أوروبا، ويكثر رويدا رويدا اعتماد نظرية المصالح، السوق، ونشر الرواية الإسلامية في كل مكان.

وإذا كان اليهود ما يبيعون غورباتشوف فارسلوا إليه من يذكره بأن خزانته من الغرب مغاتيها بأيدي اليهود، وبأنهم مستعدون للمقايضة: قروض يهود، لا بد أن يرفض غورباتشوف هذا العرض المغري؟ هو كان يفكر بالسماح لليهود السوفييات بالهجرة من دون مقابل كبير يحمل به وجه روسيا أمام العالم بعدما اتهمت طويلاً بمصادرة حقوق الإنسان.

ولكن أمريكا ما كان يهمها حقوق الإنسان كرسالة أخلاقية بل كداة دعائية. وعندما سمع غورباتشوف لليهود بالهجرة - وباعداد كبيرة - استبعد الأمريكيون فقلوبهم الأسطوانة

نماذج خداع البصر! المهم أن لا تبقى، في دنيا العرب، مخدوعين مرتين: مرة بسبب المبالغة في الاندهاش، ومرة بسبب المبالغة في تصديق بعض الأمريكيين.

لقد طلق غورباتشوف، بتعذيب، الأيديولوجيا وتزوج التكنولوجيا. ولا بد للذين يتعاملون معه أن يأخذوا هذه الحقيقة بعين الاعتبار.

إذا فعلوا كانوا من الغافلين. وإذا لم يفعلوا كانوا من الخاسرين لأن اليهود وحدهم سيستنزفون الفرصة التاريخية وسيهدمون أنفسهم ليمتلأوا بيوبيين في آن واحد: واحد أمريكي وآخر روسي.

غورباتشوف يبحث عن مولدين الحقيقة أن ليس في الأمر ما يدعو إلى الدهشة. فالرئيس السوفيياتي

الذي سيجعل عليه غورباتشوف من خفض ميزانية السلاح والتسلح، يمكن تحويله في مشروعات إعادة البناء والأمناء، ولكن هذا وحده لا يكفي. فهو بحاجة إلى مال كثير لأن مشروعه طموح وكبير. أين يجد المال موجود في مصارف الغرب.

لم تحاول إسرائيل في الماضي أن تصنع الشرعة على جرائدها الوحشية ضد الشعب الفلسطيني كما تحاول أن تفعل في هذه الأيام. في الماضي كانت تستر عورتها بأعلام بارك كاد يعمي العين عن الحقيقة، وبعاءة براءة تكاد تبهر النظر بمراب من الحجج لمصالح إسرائيل. ولكن الثورة الفلسطينية الجديدة والانتفاضة الكبرى التي انتشرت حثارتها البوضاحة على الإعلام الإسرائيلي اليافعي الكذبي، دفعت إسرائيل إلى محاولة تبرير جرائمها ضد الإنسانية باللجوء إلى القانون الدولي.

أي مهولة... وأي استخفاف بالعقل الإنساني... كان القانون الدولي وجد لتبرير الجرائم وليس لتعاقبها ومقايعة من يرتكبها.

في القرن العشرين، في قمة التكافؤ الإنساني لتحقيق السلام في العالم ترفض إسرائيل السلام، وفي ذروة نضال المجتمع الإنساني في العالم كله لتحقيق حقوق الإنسان في الحرية والديمقراطية، كما يجري الآن في أوروبا الشرقية، تسمن إسرائيل استبداداً وانتهاكاً بحقوق الإنسان في فلسطين، وتحرم شعبها من حق تقرير المصير وبناء دولته الوطنية المستقلة على أرضه وأرض أبائه وأجداده، وفي الوقت الذي يب العالم لتحقيق التعاون والتضامن الدولي تصر إسرائيل على غريبها من هذا العالم وتعزل نفسها عن كل ما يجري فيه من خير للبشرية جمعاء. نعم وفي الوقت الذي قدمت

لشيء بالغ الباطل هو: أن أي حل يشترك في طرحه، أو في اقتراحه، شيئا من الإنسان وما حوله، أي ما بين يديه من إمكانات موضوعية، وبما يشيطن مختلفاً اختلافاً هائلاً بين المجتمعات، لذلك لا بد والضرورية من اختلاف الحلول. إن التشابه في مثل هذه الحالة لا يأتي إلا عن طريق وهمي واحد هو: التقليد، والتقليد في حل المشاكل علم اجتماعي، لأنه إغصان المعين عن رؤية الواقع الموضوعي.

لننتدع عن سياق الافتراض لنفك قليلاً أمام السؤال التالي: هل يتطابق هذا الموقف على علماء العرب؟ سؤال غريب، الجيب كذلك؟

غريب لأنه يفرض بشكل فظ العلم العربي عن غيره من المجتمعات الإنسانية. وهو غريب مرة أخرى، وبشكل لأنه يفرض تلاماً من الشك على الموقلة نفسها. الشكوك لا نهاية لها.

ومع ذلك فاقصص على طرحه بكل ما فيه من غرابة.

يكاد جميع الدارسون للعلم العربي على أنه (اسبريدو الغل) ومعنى هذا الكلام الذي يتمتع بمحتملة (الرجحان) أن الذي يكون أسيراً لردود الفعل هو شخص أو مجتمع لا يطرح المشاكل، بل هي تطرح نفسها عليه، ومعناه أيضاً أنها ليست ناضجة في ذهنه، إنها غريبة عليه، وأي حل لها سوف يكون حلاً افتراضياً، أو حلاً مقادراً، الأمر الذي سيقضي معه المشكلة بدون حل.

المبالغة والتشويق يملآن برأسهم من شوق هذا الكلام، ولكن ماذا تصنع أنت وأصنع أنا وتصنع الآخرون غير أن تقول هذا النوع من الكلام المملوء بالشفوق الكبير.

الانتفاضة، إسرائيل، والقانون الدولي

ولقد المواطنين وقتل النساء والأطفال بالرصاصة وتكرس عظام الشباب واعتقالهم وتعذيبهم. بل على عكس ذلك كل فكرة من ذلك الميثاق تشكل حماية شرعية قانونية ضد كل تلك الجرائم.

رابعاً: أن أي دولة تحترم الشرعية والقانون الدولي لا يمكن أن تعامل شعباً تحتل أرضه معاملة ترفض أن تعامل بها شعبها، فليس في الدستور الإسرائيلي ما يبرهن لحكمته إسرائيل أن توافق على تسف بيت إسرائيل أو طرد إسرائيل أو تكسر نظام إسرائيل وكل تلك الجرائم البشعة التي ترتكبها ضد الشعب الفلسطيني. وتكتب إسرائيل بلا حياة عندما تدعي أنها تطبق القانون الأردني، أو القانون المصري، أو فلسطين، فليس في القوانين الأردنية أو المصرية ما يبيع جريمة واحدة من تلك الجرائم، ولم ترتكب مصر أو الأردن مخالفة واحدة من تلك المخالفات والجرائم التي ترتكبها إسرائيل وتحاول تبريرها.

خامساً: لقد شجبت هيئة الأمم المتحدة في مجلس أمنها ومجمعيتها العامة الجرائم الإسرائيلية وأدانها. كما شجبتها كل دولة في العالم دون استثناء وأحد بموجب القانون الدولي، سادساً: وإحراز احتلال إسرائيل للضفة الغربية والقدس وقطاع غزة هو جريمة واحدة من تلك الجرائم الدولية، وضد ميثاق هيئة الأمم المتحدة، وضد المبادئ الإنسانية، فكيف تقدر على التفكير في محاولة تبرير جرائمها

الانتفاضة، فأى إنسانية تلك التي تبيع نصف البيوت وقتل المواطنين وقتل الأطفال وتكرس نظام الشباب واعتقال الأبرياء وتعذيبهم؟ وعلى أية حال لقد الفت الحكومة البريطانية رسمياً ذلك النظام الجائر اعتباراً من منتصف ليلة ١٢ مارس ١٩٤٨ قبل يومين من انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين، وانتقال فلسطين أمارة لدى الانتداب المتحدة، الأم إلى هيئة الأمم المتحدة.

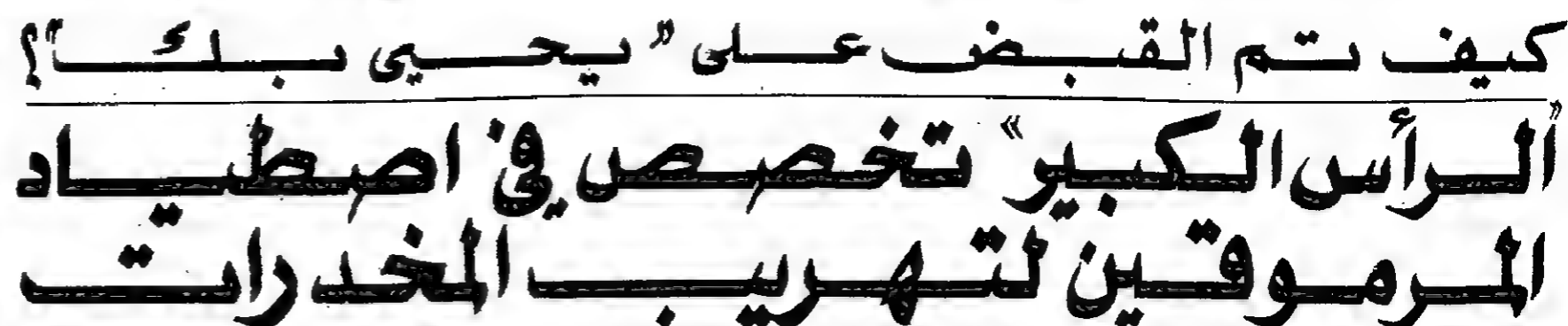
ثانياً: إن انتقال فلسطين من أمانة لدى الانتداب ممثلة بعصبة الأمم، إلى أمانة لدى الانتداب ممثلة ببيت الأمم المتحدة، يجعل القانون الدولي التابع ميثاق هيئة الأمم المتحدة ما يبيع لإسرائيل ارتكاب تلك الجرائم ضد إنسانية الشعب الفلسطيني، وحقوقي الإنسان كما نص عليه ميثاقها الشهير.

ثالثاً: أن ميثاق جنيف الرابع لعام ١٩٤٩، والمصدق من قبل هيئة الأمم المتحدة والذي التزم به إسرائيل بعد ما أبرمته هو الميثاق الشرعي القانوني الدولي الذي يحدد ويمنع الاستبداد والتعسف ضد الشعوب المحتلة عسكرياً. وليس في ذلك الميثاق حرف واحد يبيع لإسرائيل نصف البيوت

منظمة التحرير الفلسطينية أقصى ما يمكن تقديمه من أسباب صنع السلام، ترفض إسرائيل أن تقدم ذرة واحدة من حسن النية لتحقيق السلام.

ليس ذلك فحسب، ففي دراسة أخرى برعاية جمعية حقوق الإنسان الفلسطينية (الحق) وضع بما لا يقل عن ١٢٠٠٠ شك أن استناد السلطات الإسرائيلية على نظام الدفاع (الطوارئ) البريطاني لعام ١٩٤٥، في تبرير تسف البيوت العربية الفلسطينية بالتفجرات لا يمكن تبريره بموجب القانون الدولي، وأن طرد المواطنين الفلسطينيين من وطنهم مخالف، بل هو جريمة ضد القانون الدولي، ومنذ الاحتلال الإسرائيلي وحتى الآن تسف السلطات الإسرائيلية أكثر من ١٠٠٠ بيت فلسطيني، وطردت أكثر من ٤٠٠ مواطن فلسطيني، عدا مئات آلاف الفلسطينيين الذين نزحوا عن وطنهم بسبب الأعمال الوحشية والإجرامية الإسرائيلية منذ عام ١٩٤٨ وحتى اليوم، فأعياك من المعتقلات الإسرائيلية التي تقص بآلاف الفلسطينيين من الأطفال والشباب والأزواج اعتقلوا دون محاكمة أو مبرر قانوني غير الإهمال الرسمي الإسرائيلي.

لقد انتهكت إسرائيل كل بند من بنود ميثاق جنيف الرابع لعام ١٩٤٩، بل وقامت بتعذيب المعتقلين دون أنسانية تعذيباً يكاد يشابه تعذيب النازيين لليهود والشيوعيين (ماعداد استخدام إفران الغان) خلال الحرب العالمية الثانية. لقد أصبح موقف القادة



يبين لكل من حوله بوجه واحد لا يختلف اثنان على انه «بريء جداً» مع انه في حقيقته قطعة النقمود لها وجهان. فكل ملامح الطينة والعز والثرء والدريق الاجتماعي تخفي

تسليمها له على حدة وزيادة في الحيلة والحرص قاده بهاؤه الى الاتفاق مع كل عضو من اعضاء شبكته بعيدا عن عيون

(بحسبك) لا تصدق، انه سقط في ايدي رجال مكافحة المخدرات

طرف الخطط
يصفى التقرير أيضاً أن هذا ليس
مظهر خارجي للامتناع من الناس
عن المعلومات التي تذكرها للمصارف
لأنه لا يزال الماكشع يقول أن هناك
دولة وثيقة بين يحيى بك وكبار تجار
بورين باجيه الاسكندرية المختلفة
من التجار من لندن المصيبة بها.
هناك علاقات مشبوهة ومريبة خلف
العلاقة والتي تؤكد الشكوك أن
ول الأول والوحيد لهؤلاء التجار

ولكن كيف يمكن اثبات التاكيد من هذه العلوم، ذلك هو السؤال حاول رجال المكافأة الإجابة عنه. البداية تقرر تشكيل فريق عمل من طاقم المكافأة مهمتهم الأولى التفتيش على كل كبيرة أو صغيرة تتعلق «بمحيطي

أول خيوط الخلطة في مزاجفة
ات المهرين الذين سقطوا في الفترة
نسية وأشار للطومات الى انهم
والخبرات لنصاب «يحيى عباس»
جميع انهم رفضوا عقب سقوطهم
عن مصالح الشبكة ولكن
من س زيارتهم في السجن وعادة
ساعات معهم مرة ثانية لانقاذهم
نصف الغبوض عن الشبكة التي
لها.

خاصة وأن المحكمة قد حكمت على
منهم بالأعدام بينما صدرت أحكام
الأخريين بالسجن والأشغال الشاقة
بدون قيد، والسبب في هذه التفرقة في حال
إل المتخالف من خلال الوصول إلى
مستقيم بعد أن فقدوا مستقيمهم
بينهم يوتيمه، بينما الشيطان الذي
يهم يعيش حرا طليقا. ورغم ذلك
بعضهم الصمت طمعا في رضا
التي الكبير وعرضا وراء سراب العدا
وبواسطة كيان المصالحين الذين
يحكمهم، «يحيى» ذلك، لكن عذرا قليلا
مكتم وكائنات الحياة على مفجأة
لا يعرفون شيئا أكثر من أنهم
ملون مع «يحيى» به بالإضافة إلى
للطوائف قليلة.

اعترافات:
بدأ رجال المكافحة يكتبون تقارير
اعترافات الجديدة لمعينون دراستها

محتوايات الحقبة ... هيروين ، جواز سفر ، عملات اجنبية .

يكن امامه سوى الاستسلام والاعتراف بكل شئ.

تسليمها له على حدة وزيادة في الحيلة
والحذر قاده بهاؤه الى الاتفاق مع كل
عضو من اعضاء شبكته بعيدا عن عيون

سبب الأم فشلت معها السمكات ولم يكن يري أيضا كيف كانت سعادة «صبي» به، وأبسامته وهو يستمتع لشوقي الإنسان يوما بعد آخر من هذه الأيام ويدأ الشيطان بحزم حول ضحيته

عن الدواء الذي يتعاطاه كان اهتمامه الوحيد هو الشؤون والأوضاع بالارحة والتشاطر عند تناوله مشروبات البيرة الصغيرة.

في اليوم الثاني يتكرر المشهد الداء يصيب الأستاذ الجامعي والدواء عند يحيى بهي، ولكن في اليوم الثالث عندما حضر الأستاذ وقام يحيى بهي بهي، كان مكانه لم يتحرك وعندما أراد الأستاذ الضحية طلب منه الشيطان من التذكرة فأفرغ الأستاذ كل ما في جيبه لأن همه كان هو سكن أو الميرور الأيام كان راتبه الأستاذ يكفي فيه لم يسحب من رصيده كل نقد وفي الأستاذة من زملائه كل ذلك دون علم وزجده.

اتهام القريسة:

ويعهد أن أغلقت كل الأبواب أمام
الاستاذ الجامعي حوله «يحيى بك» الى
حمام يجلب المادة من الخارج دون أن
تنتابه من حين لآخر دون


























فرصة العمر من الجميـح بالدمام
عصفوران حجرة واحد

أشتر سيارة يونتياك تمسك ٨٩ بسعر التصفية

واربح إحدى الجوائز الكبرى
سيارات فاخرة - رحلات سياحية - كاميرات فيديو
قسائم إصلاح وقطع غيار مجانية..

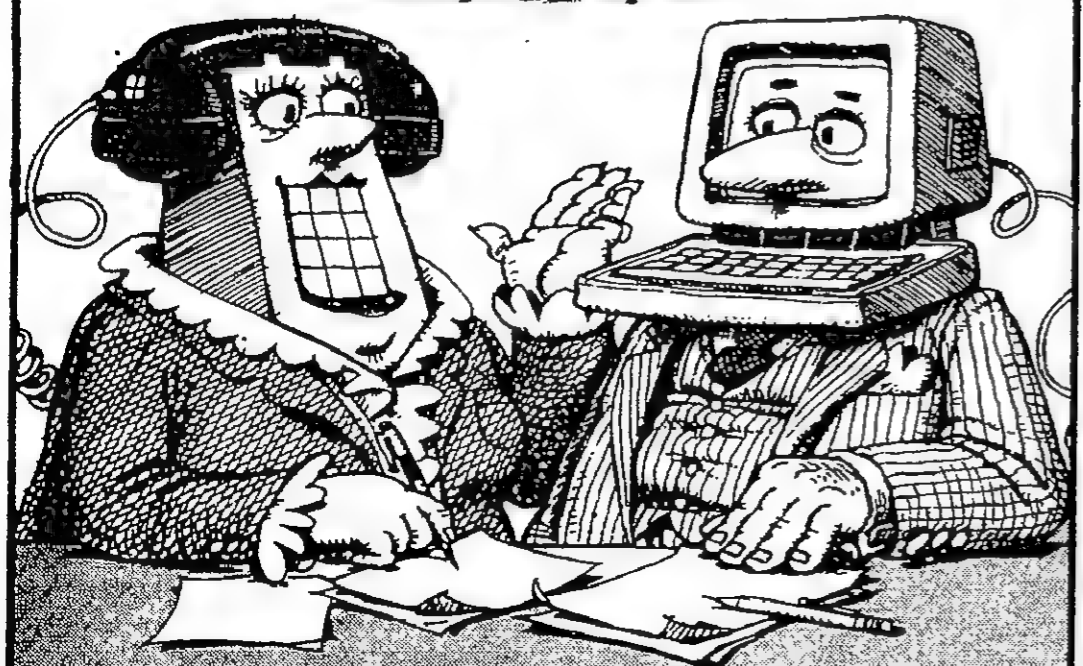


ثمان لمدة ٢٤ شهراً أو لمافة ٤٠٠٠ كيلومتر حسب شروط الشركة الصانعة
خدمات الصيانة وقطع الغيار الأصلية متوفرة

الجوهري للمعدات الهندسية والسيارات والمنتجات الكهربائية
 معارضها: الدمام - شارع الملك خالد - ٥٤٦٧١١/٥٤٦٧٧٧
 الأحمد - شارع الظهران - ٥١٥١٨٩/٥١٦١٨٨
 جرنال موتورز - خيرماتجارية وشيخ

arab news
التقارير من الشرق الأوسط



تقنية المكاتب

تتم جريمتا الخرق الأستطوعرت عيون أصدانر عدد حارس عن التهورات التخمية المديفة
الاتصال. إن هذا الكلام الخلفن بين القراء أفضى الاتصال في تفرقة المسافات بين دول
العالم المختلفة بوجه الأهم في زيادة التشارك التجارية المضافة

للمجلس الوطني للإعلام

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

٣٦٩٨٨٨ - عربيات - ١٧٩٣٣٣ - القبر - ١٤٨٧

تجارة الإعلان والعلاقات العامة والتسويق

٦٢٨٩١١٦ - القريظ - ١٧٧٣ - لاسلام - ١١٠٥٧٦

100

100

في سينما ٨٩ .. الأغنية تحتل الشاشة العربية هل الغناء متمم للحدث الدرامي أم تغطية لضعفه؟

محسن محيي الدين مخرجاً ومنتجاً
«شباب على كف عفريت»

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط
قرر الفنان الشاب محسن محيي الدين اقتحام مجال الإخراج السينمائي لأول مرة في تجربة جديدة بفيلم «شباب على كف عفريت» من تأليفه أيضاً وانتاجه بالمشاركة مع زوجته الفنانة نسرين التي تقوم بالبطولة أمامه.

محمد منير وعائدة رياض وطارق الزهري بالإضافة لمحمد توفيق ومحمد رضا، واستعان بمصمم الاستعراضات عادل عبيد كما يقضي محمد منير في الفيلم أغاني جديدة لأول مرة. وبعد أن كسر احتكار النجوم بمجموعة من الشباب من أمثاله وزوجته واحتكار الإنتاج بعدم حصوله على سلف إنتاج من أحد، قرر كسر احتكار التوزيع بعد أن اكتشف استغلال الموزعين لحقوقه للتجسس، فقرر التعاقد على توزيع فيلمه بنفسه في كل بلد على حدة. ونجح في التعاقد على توزيع الفيلم في الكويت والخليج أولاً وهو يسعى الآن للسفر إلى المغرب وتونس للتعاقد على توزيعه من خلال مهرجانات سينمائية مقبلة.

وأكد محسن محيي الدين قائلاً: «لم أدخل على فيلمي الأول في الإخراج السينمائي بشي، استخدمت ١٠٠ عربة فيلم خام واستخدمت بطاقات مبدعة حتى انتهى العمل في الفيلم وربما أعمل على كسر احتكار تحويل الفيلم إلى فيديو، كسر احتكار مخرج مملكة لائتي أقيم في الفيلم بدور شاب يهودي رياضية اللكمة، بينما تقدم نسرين بدور غنائي ليناسب عالم الشباب.

ويضيف محسن محيي الدين: لم يكن من السهل الاقدام على تنفيذ هذه الفكرة ولكنه قرر خوض التجربة حتى ولو كانت مغامرة غير مضمونة العواقب وقدم للفيلم كل مخرجاته ومبشرات زوجته واستعان بمشورين من بعض الأصقاء حتى بلغت تكاليف الفيلم حوالي ٢٠٠ ألف جنيه. ومع اعتذار بعض الممثلين الكبار قرر الاستعانة بالشباب أمثال عبد الله محمود ولطرب «سمع، هس».



لقطة من فيلم «البركان» حيث للأغنية فيه دور أساسي

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط
سينما ٨٩ تحمل بداخلها رؤية جديدة لمعادلات الفيلم المصري. فلم تعد السينما المصرية تعتمد على أحداثها الدرامية «العادية» لجذب المشاهد، بل حاولت أن تضيف عنصر الأغنية إلى تركيباتها التراجيدية خاصة بعد أن تأكد لها أن أحداث أفلامها وحدها لا تكفي.

أصبحت «الأغنية» هي القاسم المشترك الأعظم لقطات الأفلام. كأنه شبه اتفاق عام بين المخرجين أو سباق غنائي بين نجوم السينما على من هو صاحب الصوت الأجل.

ويستعرض الأفلام التي تم عرضها أو حتى التي ما زالت تبحث عن دور للمخرجين نجد أنها لم تخل من المواقف الغنائية لدرجة أنه لم يعد غريباً على المشاهد أن يستمع إلى صوت يحيى الفخراني وهو يغني في فيلم «الذئب» ولم يهشبه كذلك صوت عمر الشريف في فيلم «الأولاد» أو صوت نجما للفيديو وهو يغني نسيابة للجانين في فيلم «أيام الغضب».

أسأل محمود أبو زيد من سر هذه الظاهرة في سينما ٨٩ فيقول: «الجمهور يدخل السينما بدافع التسليية. وإذا استطعت أن أقدم التسليية بشكل محترم فهذا شيء جيد ويري أن الفنان أن أقدم قسيمة فنية في إطار براق. وأنا أقدم أغنية بغرض التسليية في الوقت نفسه، تساعدي على إيجاز الحوار والاستغناء عن مشاهد عبثية وقد استخدمت الأغنية في فيلم «الذئب» لتقديم شخصية البطل، بينما استخدمتها في فيلم «البيضاء والهجرة» لتوضيح فكرة الفيلم. فالأغنية عندى تدخل في تسليع متكاملاً مع البناء الدرامي».

ويعلق يحيى الفخراني على الغناء الذي يقدمه في «الذئب» قائلاً: أنا لست محترفاً وإنما أؤدي الموقف الدرامي بشكل خفائي، والأغنية التي أقدمها أطلق عليها أغنية درامية لأنها مرتبطة بالأحداث ولا يمكن الاستغناء عنها. وهذه ليست بدعة جديدة نقدها لأول مرة في السينما المصرية ولكن جميع نجوم العالم يغنون في أفلامهم غناء درامياً يقدم الحدث أمثال أوتوني كوين، وينتي ديفر، بريك دوجلاس.

شباب على كف عفريت
وفي فيلم «شباب على كف عفريت» فإن تركيبة الفيلم تجبر من يتناولها على استخدام الأغنية في أحداث الفيلم وجعلها وحدة متكاملة مع الحدث الدرامي، فعملية أي موضوع متعلق بالشباب الآن وخاصة شباب الجامعة الأمريكية الذي تعد الرحلات جزءاً مهماً في حياته للأغنية دور أساسي وخاصة في حياته الاستعراضية ولكن في فيلم

للمشاهد وأنتي قدمت أغنية واحدة فقط داخل الفيلم حتى لا يقال أنه قدم نفسه في فيلمه بشكل فج، فلو كان يؤدي تقديم أكبر عدد من الأغاني لقمعها. وفي الحقيقة أن يدخلني حيناً للفناء وأذا نحتت الأغنية في الفيلم فانتى سأحترف الغناء في الحلقات العامة.

أيام الغضب
وفي فيلم «أيام الغضب» استعان للمخرج منير راضي، بأغنية وضعاها ضمن تسليع أحداث فيلمه الذي يتناول سوء معاملة المرضى داخل مستشفى الأمراض العقلية. والأغنية في الفيلم فكاهية مرحة تخفف من حدة المشاهد المرعبة التي يعرضها الفيلم. وقد فكر المخرج منير راضي في عدم الاستعانة بالأغنية في أحداث الفيلم عند عرضه في المهرجانات لأنه يعتقد أن الفيلم سيكون أكثر اقتراباً بمدى البشاعة المرعبة يستشفي الأمراض العقلية ولكنه عاد وتراجع بعد عرض الفيلم تجارياً ووجد أن تلك الأغنية تحدث ما

تكتب الفيلم تكة خاصة تساعد على توصيل كل أفكار المخرج بسهولة وبشكل يتقبله الجمهور. ويرغم أن فيلم «البركان» تواجبه تجارية والتركيب الدرامي للأحداث تفقد الصبغة إلا أن السيناريست المخرج إبراهيم المصطفى قام بعزج الحدث الدرامي بلقطة يهيكها محمود الجندي ضمن أحداث الفيلم بغرض جذب الجماهير، وهذه الأغنية تشبه التي حد كبير الأغنية التي تقدم في أفلام أميتاب باتشان الهندية. ثم استمرت الأحداث قبل الأغنية وبعداً وبشكل تصاعدي وبرامى عادي وكان من الممكن جداً حذف هذه الأغنية من سياق الأحداث والفيلم دون أن تتسبب أي خلل درامي.

وعندما سأل المخرج والممثل محمود الجندي عن سبب وجود تلك الأغنية ضمن أحداث الفيلم أجاب: بصراحة. أنا أحاول تقديم توليفة فنية ترضي جماهير النشطاء، والأغنية الفكاهية الراقصة من ضمن الأشياء التي تشد

يؤكد أحمد فؤاد أنه لم يستخدم الأغنية في فيلمه «اللعب مع الشياطين» ليركب المرحبة ولكن لأن الأغنية تساعد كثيراً على اختصار العديد من الجمل الحوارية التي تبدو طويلة ومملة ومكررة عن المسردات وأثرها. ومن حق أي مخرج أن يستخدم أدواته التي تساعد على وصول فكرته مادامت تلك الأدوات لا تخل بالسباق الدرامي لأحداث الفيلم. وأنا أعتبر أن الأغنية لأحداث في أي فيلم

OLYMPUS

زوم AZ-4

إتسار جديد لكاميرات الزوم المتكاملة ٣٥-١٣٥ مم. إلكترونيات وطلاء مضادة أخرى وأوتوماتيكية بالكامل ضمن كاميرا آنية وعصرية التصميم. إف سنية الزوم الكبيرة والمتنوعة التي تحتويها العدسات، تتيح إمكانيات تصوير متعددة دون الحاجة لإضاءة إضافية مبركة.

سوبر زوم AZ-300

الكاميرا الأوروبية المتكاملة والمفضلة لعام ١٩٨٩. إنها تجمع بساطة التصوير ونظام الزوم المتفوق من ٣٨-١٠٥ مم. إف جانب عدد من الوظائف التصويرية المتطورة.

زوم AZ-1

سهولة تامة لنظام أوتوماتيكي كامل، إف جانب الوظائف الإضافية التي تؤديها عدسات الزوم للزوم ٣٥-١٣٥ مم وفلاش ضوئي يعمل كذلك بطريقتي الزوم.

سوبر AF-1

الكاميرا المعجزة للقائمة لجميع الأحوال الجوية، من أوتوماتيكية، وطلاء أوتوماتيكية بالكامل مع نظام فلاش ضوئي لصور واضحة ونية ليلاً ونهاراً.

حين تطلب الأفضل في عالم التصوير فنحن حتماً لدينا ما يناسبك.

كاجيا إلكترونيكس د.م. ص ب ٣٥٠، القاهرة، الجيزة، تتكون ٢٥٢٨٩٢ - ٢٥٢٤٥٣
شركة هيرطاس وكاجريا د.م. ص ب ٣٨٧، القاهرة، تتكون ٢٤٠٨٠٥٣ - ٢٤٠٨٠٥٣
شركة شمس ويا نافع للتجارة والتسويق د.م. ص ب ٨٦٨، الرياض ١١٦٨٢ المملكة العربية السعودية، تتكون ٤٦٤٣٨٣٣



لقطة من فيلم «شباب على كف عفريت»

«أيام الغضب» فيلم منير راضي الجديد حمل المفاتيح لكنه لم يقدر على فتح الأبواب

الفردى لظلمه، وقام كل منهم بدور مهم أبدي خلاله مهارة في التمثيل وخاصة الموجه والهيام شاهين، ولعل النجاح الكبير لتقمص الدور كان لنور الشريف الذي أظهر مقدرة جيدة في تطور الشخصية من مسألة إلى صدامية وأخيراً إلى انتقامية. كما نجح التصوير في تكوين المساحات التي أراد المخرج أن يضيئ من خلالها ما يدور في المستشفي وتزك للمشاهد التشاؤم الصورة في منطقتي. ونجحت الموسيقى التصويرية في بناء المشهد الدرامي للفيلم، غير أن كل هذا النجاح لم يوفف لخدمة فكرة الفيلم، أو بالتصديق لروح مقولاته التي بدت غائمة تماماً. ونجح السقوط الرمن، عندما قام بطل الفيلم بجل مشكلته عن طريق قتل من ظلمه، وهنا الخطورة في فكر الفيلم، فإذا كان الحل الفردي أو الضالض الفردي هو التاج لفضايا المجتمع المصري، فهذه هي الكارثة.

«أيام الغضب» بكل ما حمل من عوامل النجاح حمل مصعباً عوامل السقوط، ولعله نموذج للسينما العربية التي قل أن تجود بفيلم متكامل، رغم أنه الأحدث انتاجاً، والذي خلقت فيه السينما المصرية سينمائية قريبة من المسابقات العالمية.

دمشق - مكتب الشرق الأوسط
من وليد نجم
يبدو أن طريق السينما العربية إلى العالمية، ما يزال ممتدحاً المشوار. خاصة أن هذه السينما، وعبر الأفلام الأشرطة التي أنتجتها، لم تستطع أن تحدد أفكارها بشكل يجعل منها شأناً حتى على فترات زمنية ماضية أو جائرة تحدث عنها.

السندان والحريق
بعد أن شاهدنا «الكابوي» على الشاشة الصغيرة لأول مرة، الذي عرض قبل أيام، وأثنى النقاد عليه بسبب قسوته، بدأ المخرج في عمله للتلفزيوني الجديد «السندان» وهو يتحدث عن شيخ يمتنح أن يعيش طويلاً لأن له اهتمامات عديدة عالقة يفترض أنها قبل موته، طابع الفيلم كوميدى، جيدة مسون البني تفرش مشاركة للمشاهد بما يدور من أحداث أمامه.

ومن إنتاج التلفزيون السوري أيضاً، الذي يعرض هذه الأيام مسلسل «الفنون» في كتاب الأغاني، تأليف مروان عبد الحميد وإخراج سليم صبري، هناك أيضاً العديد من المسلسلات التي انتهى العمل عليها وهي جازرة للعرض تباعاً، منها «الحريق» تأليف اللياس إبراهيم وإخراج هاني الروماني، و«الفرقة» تأليف مروان خاطر وإخراج طلحت حمدي، يذكر أن الفنانة سمر سامي التي تلقت في العديد من المسلسلات والأفلام التلفزيونية، تشارك في المسلسل الأخيرين.

صورة عائلية
أنهى المخرج ميثم حتى مؤخر، العمل على عشرة أفلام تلفزيونية معاً، كان يشغل عليها منذ سنتين، وهي الآن بين يدي المونتير عصام صيداوي. خمسة منها من سيناريو مدحود عدوان في «ليلة الخميس» وبيت وقاء وصيد ليلي، والآخر «صورة عائلية»، أما الخمسة أفلام الأخرى فهي «الليشم» من هاني السعدني ومقطعة بحدرو من عبد النبي حجازي، والأفلام السبعة من أحمد سيف، ونجدة الصبح من عصام مرزوق، والحالة، وسبأ لهاني السعدني أيضاً.

هذه الأفلام هي عن مداخلات وإشكالات اجتماعية، ميثم حتى يعبرها خلاصة لخبرته الفنية السابقة، الغنية والمتنوعة. عملت معه الفنانة ليلى بدر كمخرجة مساندة، والتصوير لوليد مال الدين، والموسيقى لغازي مرجيان.



مشهد من فيلم «أيام الغضب»

XEROX

الخبر: شارع الأمير محمد - ت ٨٦٤٤٢٧٣
هدية لكل مشتر

الرياضة الاتحاد يسترد بطولة دوري الجزيرة من الاهلي

وقبل المباراة الأخيرة بين الموردة والتاج امس (الجمعة) في ختام الاسبوع الخامس عشر كان ترتيب الاتحاد في المركز الثاني بـ ٢٩ نقطة، والاهلي في المركز الثالث بـ ٢٨ نقطة، والتاج في المركز الرابع بـ ٢٤ نقطة، والبريد في المركز الخامس بـ ٢٢ نقطة، والذوق في المركز السادس بـ ٢٠ نقطة، والبريد في المركز السابع بـ ١٨ نقطة، والذوق في المركز الثامن بـ ١٦ نقطة، والبريد في المركز التاسع بـ ١٤ نقطة، والذوق في المركز العاشر بـ ١٢ نقطة، والبريد في المركز الحادي عشر بـ ١٠ نقطة، والذوق في المركز الثاني عشر بـ ٨ نقاط.

الاتحاد يظل لدوري الجزيرة استرد نادي الاتحاد بطولة دوري كرة القدم في الاقليم الاوسط (الجزيرة) بعد تعادله مع خصمه الاهلي ١/١ في المباراة النهائية لبطولة دوري الجزيرة والتي جرت على استاد مدينة وادمني وتابعها جمهور غير.

حقائق من الدوري

- جرت حتى الاسبوع الخامس عشر ٨٧ مباراة وتاجلت ثلاث مباريات.
- المريخ مع الزهرة والعباسية والتحرير.
- الهلال الفريق الوحيد الذي لم يخسر او يتعادل حتى الان بينما تجرعت كل الاندية الهزيمة.

تثبيت عقوبة الدوليين روخاس التشيلي وبازداريفيتش اليوغوسلافي وابراهيم الاماراتي

روما - ا. ف. ب. قررت لجنة الاستئناف التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم خلال اجتماعها اول من امس الخميس في روما تثبيت العقوبة التي سبق ان اتخذتها اللجنة التأديبية بحق حارس مرمي التشيلي روبرتو روخاس ولاعب الوسط اليوغوسلافي محمد بازداريفيتش واللاعب الاماراتي عبد الرحمن ابراهيم البلوشي.

وكان روخاس قد اوقف عن المباريات الدولية مدى الحياة لتقصيره الاساسية في مباراة البرازيل والتشيلي في ٢٠ سبتمبر (أيلول) الماضي في ريو دو جانيرو ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الأمريكية الجنوبية الثالثة وهو امر ادى الى تعطيل المباراة في وقتها ٦٩-٠ وحضر روخاس الى روما اول من امس الخميس لكن لجنة الاستئناف لم تأخذ

وبالنسبة الى بازداريفيتش الذي اوقف عن اللعب دوليا سنة واحدة لقصده في وجه الحكم خلال مباراة يوغوسلافيا والترويج في تصفيات كأس العالم للمجموعة الأوروبية الخامسة في ١١ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي فقد تبنت اللجنة هذه العقوبة ولن يشارك اللاعب في نهائي كأس العالم في إيطاليا.



زيكو

احتمال غياب كويمان عن مباراة هولندا والبرازيل

كويمان ٢٥ مباراة في ثلاثة اشهر من مصلحته هو وبرشلونة والهولنديين ان يقاتل قسما من الراحة. وكان كويمان في ميلانو حيث هزم برشلونة في مباراة العودة في كأس السوبر الأوروبي مساء اول من امس الخميس ليحصل ميلانو على البطولة.

وقال المتحدث باسم الاتحاد الهولندي لكرة القدم ميلماتسا ان كويمان يريد كل لاعبي برشلونة ان يستريحوا من ١٨ الى ٢٦ الشهر الحالي وهذا يستبعد كويمان من مباراة البرازيل.

ونقلت صحيفة هولندية عن كويمان قوله أثناء وجوده في ميلانو طقد لعب

«فلامنجو» اسبينوزا يكتسح «فلومينسي» سانتانا ٢/٥ زيكو أحرز هدفا فريدا في آخر لقاء له



سانتانا

ومتشوقا للفن الكروي فما زالت عروق جسمي تنضج بالدم.

سانتانا والعروض من ناحية أخرى كشف مصدر اعلامي برازيلي لـ «الشرق الاوسط» ان المدرب البرازيلي (الداهية) يتليه

سانتانا ظل يواجه صعوبات كبرى في فرض وجوده كمدرب قوي بين المدربين الصاعدين منذ عودته من السعودية، وعن العروض التي يتلقاها قال ان آخرها كان من فريق مدينة جوادالاهار في المكسيك وهو الفريق الذي سبق وان دربه البرازيلي خوسيه توفيرا المدرب الاسبق لكل من الهلال السوداني والهلال السعودي، وهو اي سانتانا يفكر جديا في ترك البرازيل لانه بات لا يلاقى ذات العروض قيمة مادية



اسبينوزا

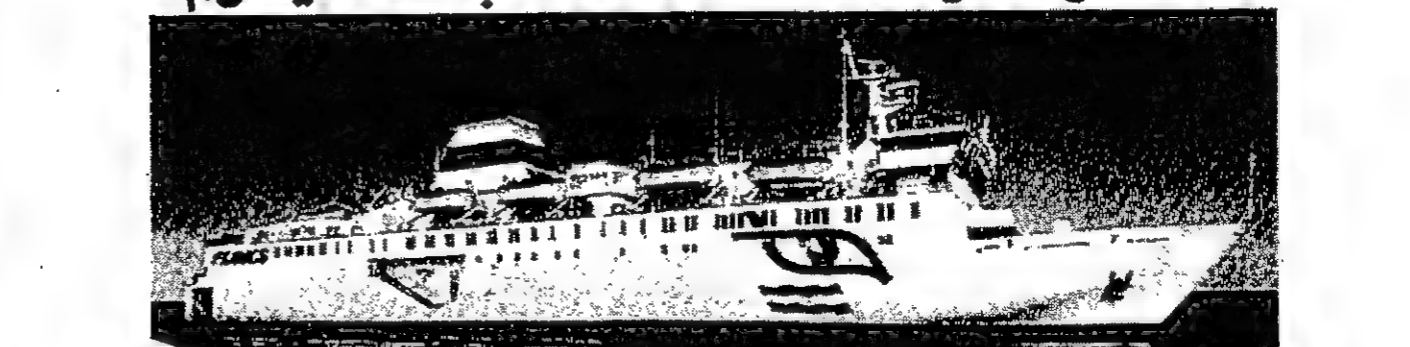
تعداده ٥٠ ألف متفرج ابدع نجم «فلامنجو» الذي يدربه مواطنه فالديز اسبينوزا (المدرب الاسبق لفريق نادي الرياض السعودي) لاكتساح منافسه «فلومينسي» المحل فلومينسي (يدربه المدرب الاسبق لفريق النادي الاهلي

السعودي) العالي تليه سانتانا مدرب منتخب البرازيل في نهائيات كأس العالم عام ٨٢ في اسبانيا وعام ٨٦ في المكسيك بنتيجة كبيرة قوامها خمسة اهداف مقابل هدفين، وتمكن زيكو من مغادرة ارض الملعب بصعوبة بعد تدخل رجال الامن لمنع جماهيره الغفيرة التي تدافعت لحمله على اكتفاه بعد ان احرز هدفا آخرهما (تخصصي) لا يحزنه غيره بذات الطريقة متى ما استنتجنا (المدفعجي) الاسطوري مواطنه روبرتو ريفينو، فقد قذف زيكو الكرة بطريقة طويلة، برازيلية من ٢٥ مترا لتسقط من القوس الطوي الاسر لحارس المرعي كارلوس داخل الشباك.

وقال زيكو مصرا للصحافة البرازيلية: «يقي حلم كل لاعب كرة ان يودع الملاعب نهائيا والجماعي لاتزال تهتف له باعجاب لا حده باستهجان، هزني كثيرا وعن علي ان اغادر الملعب كلاعب للمرة الأخيرة، لكنني قد اعود اليه اسرع مما توقعون في موقع آخر كمدرب. الكرة في دمي وتظل في مكانة منزل الآخر العائلي. الكرة بالنسبة لي ابداع وفن وساطل عاشقا للابداع

لاتاروني

رؤية جديدة .. لعلاج كافة امراض العيون لا نظارات وعدسات لاصقة بعد اليوم



فلوكس : أحدث مستشفى عائم على متن سفينة راسية في جبل علي بدولة الإمارات العربية المتحدة لمعالجة أمراض العيون بأحدث ماتوصل إليه العلم والتكنولوجيا

قلعة منا تتمتع بحاسة البصر المثالية ويعاني عدد كبير من الناس من حالات بصرية شائعة مثل:

- الحسر (قصر البصر).
- الطرح (طول البصر).
- اللاتقطعية (حرج البصر).

● إعتام عدسة العين - الزرق (الماء الأزرق في العين) ويحتاجون إلى النظارات الطبية والعدسات اللاصقة لكي يصفوا بدة. ويعاني البعض من تدهور خطير في حاسة البصر. ويقوم **فلوكس** مستشفى العيون بالمعانة

المستشفى مجهز بكافة أساليب الخدمات



مجموعة الظاهري الدولية

وكيل شركة شرف للملاحة (مستشفى فلوكس) المملكة العربية السعودية - الرياض - طريق خريص تلفون: ٢٣٢٠٢٤٢ - فاكس: ٢٣١٩٧٠٩ - ٢٣١٥٣١٧

دعوتك لإكتشاف الصناعة والتقنية البحرية

تفضل بزيارة معرض التخصص

مركز الخزامي - العليا الرياض

من ٩ حتى ١٢ ديسمبر ١٩٨٩م

مواجد العرض - من الساعة الرابعة مساءً حتى العاشرة مساءً

هنا تلتقي بالقرعة الصناعية والتقنية للمصنف رقم عشرة بالنسبة للتصديق في العالم أكثر من ثلاثون شركة سوف تعرض منتجاتها في مجالات:

البيت المثالي، الأزياء، الزراعة، العناية الصحية، الأغذية العالية الجودة

إذا كانت هذه المنتجات غير كافية لاحتياجاتك فستكون هناك الفرصة لتقوية العلاقات مع المصنّعين المحليين والعالميين

BELGIUM In Saudi Arabia

نعم

استمضر الإسم التجاري

ان تعرض - نرجس مافاتا بمعلومات من الشركات المشاركة بتقس نشاط شركتنا

ان تعرض - نرجس مافاتا بمعلومات من الصناعة البلجيكية

استمارة التسجيل للإسبوع التجاري

إقتامات الشركة

الآلات والبيكر المثلثي

الأزياء والإكسسوارات

المنتجات الغذائية الإستهلاكية

المعدات والمنتجات الزراعية

الرعاية الصحية

الأجهزة الصناعية

المنتجات الكيميائية

منتجات أخرى

إسم الشركة

الإسم

الوظيفة

المدينة

الرمز البريدي

هاتف رقم

فاكس رقم

نشاط الشركة

يرجى ملء هذه الإستمارة وإرسالها بالبريد مع ارفاق بطلانكم التعديري إلى العنوان التالي: سفارة ملكة بلجيكا، ص. ب. الرياض ١١٦٦٢

زيد من المعلومات يرجى الإتصال: القسم التجاري الرياض: ٤٨٨٢٣٨ - فاكس: ٤٨٨٢٣٧

يوجد موقف مجاني للسيارات تحت المبنى - الممثل من شارع العليا العام



٤٠ ألف شخص في المظاهرات الحاشدة التي اجتاحت شوارع مدينة لينينجراد السوفياتية يوم الأربعاء الماضي مطالبين مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي بإقصاء رئيس الحزب المحلي بوريس ياتشينا من منصبه سياسياً الرئيس جورباتشوف الإصلاحية.



ظهرت بوادر إعلان قمة بوش وجورباتشوف الأخيرة في ملابا بيلتاء الحرب الباردة بسرعة وسط أوروبا، وبدأت عند الحدود التشيكوسلوفاكية النمساوية حيث عملت جرافات البلدين على إزالة الستار الحديدي، الفاصل والشروع بمرحلة جديدة نحو الانفتاح، وفي الصورة تبدو جرافة على الجانب الشرقي وهي تزيل الإسلاك الشائكة.



سيدة فليبييتا أصيبت بأغواء خلال الاجتماع الحاشد الذي دعت إليه الرئيسة الفلبينية كورازون أكيو سكان العاصمة مانيلا للتعبير عن احتجاجهم ضد التمر الذي قام به عدد من الجنود المظالمين باستغلالها يوم الجمعة الماضية.



الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يرحب برئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشر لدى وصولها إلى قاعة الاجتماعات في مدينة ستراسبورج قبيل البدء بقمة المجموعة الأوروبية. ويحول ميتران على تخفيف سياسة ثاتشر المتشددة من قضية النقود الموحدة الذي ستناقشه القمة.

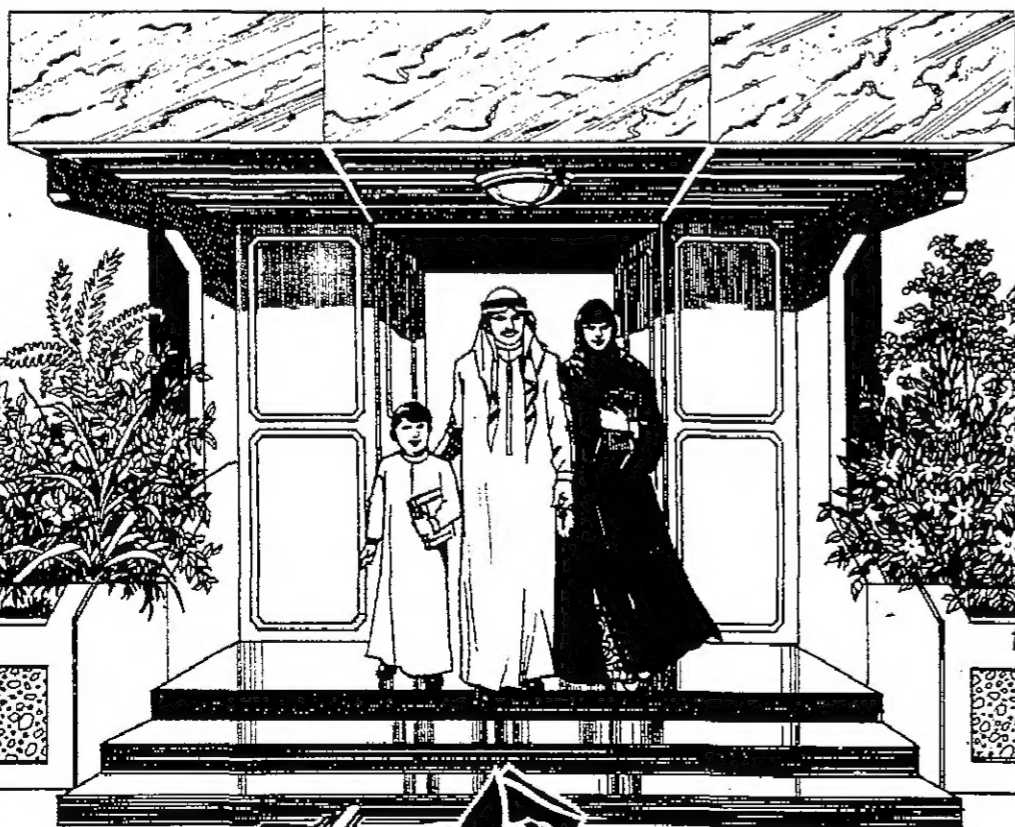


جدار برلين أصبح مزاراً عالمياً، فجميع شباب أوروبا الغربية توجهوا نحوه خلال الأسابيع الماضية لاختذ قطعة منه أو كتابة اسمائهم عليه للذكرى. رغم الشائعات التي وضعتها بلدية برلين الغربية منعا لاستعمال المعاول للهدم، فما فتح منه أصبح كاليا لانهياره سياسياً.

مفروشات المطلق

المخزن الاقتصادي
الأول من نوعه

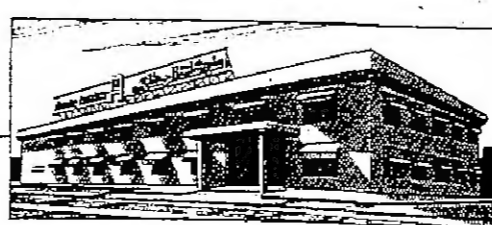
سوف نجعلك من تأثيث منزلك
متعة لك في الاختيار
وراحة لك في التوفير



- زينات فاخرة من الأثاث باستثمارات عالية في مستأهل الجدي
- مصنوعة وأصالة وصناعة من الأثاث المستأهل الحديث
- خدمات جديدة سريعة ومستجيبة
- نيكات من اختيارنا تزيد من ثروتك بأقل جهد
- واستمع وقت وأهل صكفة

مفروشات المطلق
دائماً في الطليعة

المليسا - طريق الملك فهد - الشاهين
ت: ٤٦٢٠٧٥٥



الرياض - جدة - الدمام - الخبر - مريده - أبها - ينبع - مكة

PREFERENCE WILL BE GIVEN TO SAUDI NATIONALS

JOIN THE TEAM OF PROFESSIONALS
BE A
TRAINING MANAGER

This is an excellent career opportunity to join a world leading American computer company, specializing in providing business solutions.

If you are prepared to move ahead with a company that cares for its employees and customers, then this is an exciting opportunity for you!

If you are currently holding a senior position in a Training Department of a computer and EDP environment, and have the ability to communicate in Arabic and English, with good planning and marketing skills, then you are the person we are looking for.

We offer an excellent compensation package to the right candidate.
Please contact us now! For confidential considerations, send your resume to:

The Personnel Manager
P.O.Box 13964
Jeddah 21414
K.S.A.
Fax (02) 651-8804

الخروج الطيب الوحيي مع مساعديه العمل في فيلم «ظل الأرض»

الغربي يوقر ورأسه وأن يتحول إلى خطيب يدعو لسلام والتفاهل وتقبل لست جليل أسئلة لهذا الرجل الجذاب الذي يسبح في بيان أوله «وإن خالنا العواطف وأنتم التفكير، فقد أصبحتم في الآن قبل من خال فني أنني لا أرى كل شيء - يسوجح.

الأخيار

الأخيار في مدينة مسقط

وكان شتهاره الشهيرة الاستثنائية
ولكن غريباً أن تناقش السياسة العربية
مشكلة افتراق بين طائفتي الرواية
لتعبر آثار تلك الخلية عن الحياة
الاقتصادية في المناطق النائية من إفريقيا.
لكن المخرج «الديساردراج» ينطلق ضمن
حب شائكة عن مسرح الجلف ضمن
أحداث فيلمه «الأنثروب» وهو الفيلم الذي
يمثل «الغريب» فاسو «المرءة» من إفريقيا
القاهرة السينمائية الدولية الشالك شرر
ويرى النقاد أن الفيلم يعتبر برغم كل شيء
انشودة حب وسط الجافة.

ابيض وأسود

أما فيلم «فتاح اللون» الذي يمثل كينيا في مهرجان القاهرة هذا العام، فقد اختار أن يكون صراع الثقافات والحضارات هو قضيتة الأساسية من خلال قصة حب وعلاقة زواج تجمع بين شاب كيني يدعى

يؤكد مخترع القنبيل «سلوا جاجامباء»
خلال فيلمه أن اللون، هو في جوهره، قناع
يخفي تحته حضارة وعادات وتقاليد
وطبوس صعبة التغير. وأنه من الصعب أن
يتوب اللون الأبيض الأسود كل منهما في
الآن. من المستحيل كذلك أن يحفظ

كلاهما بخصائصه دون اصطلاح، ومشاكل
إذا حدث جميع بين اللونين علاقة حب أو
زواج، الفيلم يحكى بوجه نظر مخرجة التي
تؤكد فشل علاقات الزواج بين البيض
والسود.

تحتل شركة كاديوري البريطانية لشركات عبوة مياهها أول أسواق المملكة العربية السعودية والشرق الأوسط بعد طویل عمل في دوله الامارات، وتحتل في الحقل الأول في مجال الصراة وينتج موهيداي في جدة السعودية موهيداي كاديوري الرئيس التنفيذي كاديوري غابرييل عن سوروه عبوة منتجات كاديوري ل اسواق المملكة ثم استعرض تاريخ الشركة ومبانيها وصفها حديثه عرض لاهم منتجات الشركة وأساليب تصنيعها المميز والذي يقوم على استخدام الحليين المتحارج في جميع الشبكات. وكان في مقدمة الحضور السيدان عادل وزندران العويجان من شركة عبوة المياه العويجان وكل شركة توريد منتجات كاديوري في المنطقة الشرقية والسيدان عبد الله بلطرف وجورجي حبيبي من شركة للخارج لتسويق وكلين توريد كاديوري في الرياض والمنطقة الشرقية، وتحدث كاديوري عن التصنيع من الشركة في (مورييه موكه، الكويت) ثم انتهت اللقاء، حولت تته، وسيسا، كراتشي، قلانة، الجبل، حلب موكه تراي). وفي الصورة يبدو مفعلو الشركات كراتشي، قلانة، الجبل.

● تجارة الفزايء مجلة اقتصادية متنوعة تصدر في العراق من مدينة الشمال السورية وتؤخر من طرابلس نشرها الزميل سليم الخديعة واشتات على طرابلس في شعبة اقتصادية وثقافية واجتماعية ورياضية وهي اول اصدار دولي ينطلق من «الفزايء»

● تشترك مصر في اجتماعات المؤتمر الافريقي العربي للمعركة الاقتصادية الذي سيعقد في مدينة طرابلس بالقرب من الفترة من ٨ الى ١٢ ديسمبر الحالي.

● وقسم الزميل المصري رؤساء مجالس ادارات شركات الاتالات والبرية لاستصلاح الاراضي والتصرفات.



في مثل هذا اليوم... ايضا
● مولد الممثل الامريكي العالمي كيرك دوجلاس.
علم ١٩١٨.

ت التقنية لطبعوعات الشركة
مودة للأبحاث والتسويق

السلامة

(كانون الثاني) المقبل في ٦٤ صفحة
عوضاً عن ٤٨.

وفي جوابه عن السؤال المتعلق بجمع
الاعلانات في جريدة «الشرق الأوسط»
قال الأستاذ الشيباني «الاعلان يعتبر
العنصر الفقري لتدبير الشركة المالي
فبدونه لا يمكن أن تقدم للقارئ خدمة
صحفية جيدة» و«الشرق الأوسط»
تحرص على المعاملة بين المواد التحريرية
والمواد الاعلانية، فالحد الأعلى
للاعلانات هو ٢٨ في المائة من مساحة
الجريدة.



«مطبوعات الشركة لها ما يمكن تسميته بالدستور ويتكون من نقاط تضعها الجريدة دائما نصب أعينها وهي خدمة القارئ دون توجيه معين، والحرص على أن تكون التغطية متوافقة

وَعَنِ الْحِمَارِ الَّذِي يَتَخَذُ فِي تَوَزُّعِهِ
الْكَاتِبَ خُصَّاصًا مَعَ الْغَرَبِ الْعَرَبِيِّ
قَالَ الْحِمَارُ إِنَّ أُولَ الْغَرَبِ أَفْتَحَ
الْغُرُبَ لِأَسْبَابٍ عَدَدَهَا نَحْوُ الْغَرَبِ الْكَافِرِ
الَّذِينَ تَفْطِحُهُمْ وَحَسَابًا لِلْمُطَاعَاتِ
الشَّرِكَةِ وَقَدْ فَتَحَتْ لَهَا مَجَالَاتِ الطَّبْعِ فِي
الدَّارِ الْبَيْضَاءِ وَظَعَرًا أَلَى الْغَرَبِ خُرَافِ
عَلَّ مَجْهُودٌ عَرَبِيٌّ يَدْعُو إِلَى الْفُرْقَانِ
الَّذِي يَفْرُقُ بَيْنَ الْغَرَبِ الْمُرَاسِلِينَ
فِي مَوْرِتَانِيَا وَالْحَارِثِ وَبَيْنَهُمَا

Candidates should have:

- * Fluency in Arabic and English languages both in speaking and writing.
- * Excellent Typing ability.
- * Knowledge of the use of computer will be an advantage.

Preference is for Saudis and then for Transferable Iqama holders.

Please contact: Tel. 6600490 Jeddah

وقد بدأت بالفعل وضع الخطط الجديدة موضع التنفيذ التدريجي ابتداءً من هذا العام. ويتضي هذه الخطة بتنفيذ كل العمليات الكرونية بكيفية توفر نصف الفترة السابقة، وستغرق وقتاً يقدر بنحو الوقت الحالي،

وذكر الشيباني الى انه يتم حاليا اخراج صفحات الشرق الاوسط و«عرب نيوز» الكترونيا بشكل يومي وفي الوقت نفسه بدأت الشركة اعداد وتدريب العاملين باقسام التحرير على استخدام لوحات المفاتيح تمهيدا لتعليم طريقة التحرير الالكتروني واستعداداً لتبني القلم.

يؤكد مخترع القنبيل «سلوا جاجامباء»
خلال فيلمه أن اللون، هو في جوهره، قناع
يخفي تحته حضارة وعادات وتقاليد
وطبوس صعبة التغير. وأنه من الصعب أن
يتوب اللون الأبيض الأسود كل منهما في
الآن. من المستحيل كذلك أن يحفظ

فِي كُلِّ مَكَانٍ

تحتل شركة كاديوري البريطانية لشركات عبوة مياهها أول أسواق المملكة العربية السعودية والشرق الأوسط بعد طویل عمل في دوله الامارات، وقد تم فتح فرعها الجديد في جدة السعيدة بمرکزها كاديوري الرئيس الشريك كاديوري غابرييل من سوروه عبوة منتجات كاديوري لاسواق المملكة، ثم استعرض تاريخ الشركة ومساهماتها وصاحب حديثه عرض لاهم المنتجات وأسرار تصنيعها المحليين والذي يقوم على استخدام الحليب الطازج في جميع السحوبات. وكان في مقدمة الحضور السيدان عادل وزندرا العويجان من شركة عبوة المياه العويجان وكل شركة تمیز منتجات كاديوري في المنطقة الشرقية والسيدان عبد الله بلطرف وجورج حبشي من شركة الخللج للسفوف وكلين شركة كاديوري في الرياض والمنطقة الشرقية، تمیز شركة كاديوري للسفوف من الشركات في (أبوظبي) مملكة الامارات، فویدت ان تته، انزلوه، هول تته، وسيسا، كراتشي، فله، الحول، ویکر، حلب ملک تراي). وفي الصورة يبدو مفعو الشركات الكراثية، الفله، الحول.

ةالعالیة انه

تستمر أحداث فيلم «المسافرون» في ٣٦ ديسمبر ١٩٨٠ حيث يصل مسافرون مجهولون إلى حدود إنجلترا، اذهبوا هاضم سلافي (جوليان) واتخاذ حربي (فاصل جزيري) تقوم السلطات البريطانية بطردها. تتحول المواقف بعد ذلك من رحلة سفر إلى رحلة هروب. يحاول كل منها الهروب بطريقته الخاصة. «المسافرون

سوبر أو توماتيكي على وجهي الورقة كيكي فإن آلة مينولتا اي ٨٦٠ لديها متاجها في تصوير المستندات، ولكن ان تكون الآلة سهلة الاستعمال فيات التشغيل مبسطة بعمزايا مثل الواجب اتباعها.

الرياض	٤٧٧٤٣٢٣	الخبر	١٩٤٤٦٦٦	جدة
الهيئة	١٩٤٣٣٦٩	الدمام	٨٢٤٠٧٤٩	ينبع
مكة	٥٤٤٣٣٦٨	الجبيل	٣٦١١٥٣١	خميس
تبوك	٤٤٤٣٤١٧	الاحساء	٥٣٤٧٩١٤	

بعد دراسة مكثفة امتدت عبر نصص
الفكري، ان السن او التقدم فيه لا يعد
العقلي. وكان الناس يظنون لآلاف الس
الخليل او ما نسميه في بعض المجتمعات

وكما يحدث في الاوساط العلمية ان
مئات التوائم تقدمت للخضوع لدراس
العدد المطلوب. وظل يدرسهما بانتظام
ويتابع تطوراتهما الصحية حتى انضم
واشتركت معه في الدراسة لتحديد دور

● ان التوائم التي تدهورت فكريا تدهور فكريا، وذلك يعني انها كانت فكريا سليمة في البداية.

مستوى
مركز المحاضر

بإشراف الفنى
بالإضافة إلى وجود زراعة
الدكتور / **لاوس**
للإستفسار والحج

بسرعة ٦٠ نسخة بالدقيقة و
وزواش التلقين والفرز الأوتوماتيكية
كامل الطاقة التي يمكن أن
هنا ليس كافيا بنظرنا اذ يجب
ولهذا فان ميونوتل جعلت على
شاشة عرض توضيح الخطوات

الموقف
لتقنية

ة التشغل

A black and white photograph showing a hand holding a small, white, rectangular electronic device. The device has the letters 'nD' printed at the top and '1000 Hz' printed below it. There is also a small circular logo or button on the device. The background is dark and out of focus.

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.



100

- صيغتين للورق مثبتتان وأخرى سعة 1500 ورقة
- سعة 1000 ورقة أو أكثر
- وحدة التحويل الكبيرة إلى تعبئتها.
- بطاقة الذاكرة لتخزين

100

أبيض وأسود

هشام ومحمد علی حافظ

امام من الناحية الاعلانية، فكل المطبوعات بدون استثناء (ما عدا المرسى) حققت زيادة في المبيعات

بياع بھليون ھنيہ استرليني

السيدات بدار ابراهيم محمد حسين
الكنانة جنتوت مخلفه نيرة شل

بوعية يصل لندن في العاشرة من

ب) في زيارة مصر تستغرق عدة أيام

فريق اول يوسف ميري ابو طالب
فهام المصري تسلم رسالة من وزير

في هيوستن (تكساس) وشقيق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وقد

السيدات بدار ابراهيم محمد حسين
الكنانة جنتوت مخلفه نيرة شل

بوعية يصل لندن في العاشرة من

ب) في زيارة مصر تستغرق عدة أيام

فريق اول يوسف ميري ابو طالب
فهام المصري تسلم رسالة من وزير

في هيوستن (تكساس) وشقيق

[illegible]

نيرو
NIRO



The advertisement shows a rectangular box and a dark glass bottle of NIRO perfume. The box has a crest with a crown and a shield, flanked by laurel branches. Below the crest, it says "NIRO". The bottle is tall and slender with a similar design.

KID مؤسسة كد التجارية
KID TRADING ESTABLISHMENT

(نيرو)
الوكلاء الوحيدون في المملكة

الرياض : العليا أمام بريد العليا ت ١٧٣٦٩١ فاكس رقم : ٤٧٩٠٨٨١
جدة : طريق المدينة المنورة - - برقع ملي رهنا


مستشفى جدة الوطني الجديد
بناء على موافقة وزارة الصحة يسر
مستشفى جدة الوطني الجديد
أن يعلن عن قدوم **الدكتور / زيد هلوسة**
استشاري جراحة التجميل والترميم والحروق بجراحة اليد
زميل كلية الجراحين الملكية البريطانية
ورئيس كلية الجراحين الملكية الاسكتلندية
واساتذ مساعد بكلية الطب بالجامعة الاردنية
وذلك للعمل في المستشفى لمدة شهر اعتبارا من تاريخ
٧ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ الموافق ٥ ديسمبر ١٩٨٩ م
وسيقيم بجاءة الجراحات التالية:
* جراحات اليد والجراحات المجهرية
* الجراحة التجميلية مثل عمليات الأنف والوجه والجفون وشد الجلد
* جراحة التشوهات الخلقية مثل شق الشفة وشق سقف الحلق
* وعيوب قناة البول الخلقية
* عمليات شفط الدهون من الجسم
* الحروق وتشوهاتها
كما يعلن المستشفى عن تشغيل أقسام النساء والولادة والأطفال
تحت إشراف الاستشاريين بيياً
من الساعة ٩ صباحاً حتى ١٢ ليلاً
للاستعلام والحجز يرجى الاتصال:
بهااتف المستشفى ٠٠٠ ٦٦٧٥ توصيلة ١٧-١٠
والمستشفى دائماً في خدمتكم

حفل تكريمي للفنانين المغاربة الراحين

الرباط مكتب الشرق الأوسط:

فقد المغرب مؤخرًا عددًا من رموز الموسيقى الأنديسية والشعبية المعاصرة، من بينهم أحمد البياضاي، وولاي أحمد الوكيل، والحاج محمد دمسيري، وعبد الوهاب أجويي، أحمد مسكين الكاتب المسرحي، والفخر السينمائي محمد الزياتي. وتكريماً لأولئك المبدعين الذين أسهموا في انعاش الحياة الفنية تقرر

لندن - الشرق الأوسط:

بمناسبة مرور عامين على اندلاع الانتفاضة في الأراضي المحتلة دعا الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية (رابطة بريطانيا) إلى مؤتمر موسع عن الطفل الفلسطيني تحت الاحتلال.

يبدأ المؤتمر في العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت ويستمر حتى الرابعة من بعد الظهر وذلك في:

Commonwealth Institute
High Street Kensington
London W8

أقرب محطة «أندربوراوند»:
High Street Kensington x Olympia

وقد دعى لهذا المؤتمر ممثلات عن لجان المرأة الفلسطينية في الأرض المحتلة والأمانة العامة لاتحاد المرأة الفلسطينية وأعضاء من البرلمان البريطاني والخليجية سدي أنج. كذلك دعت رابطة بريطانيا إلى مظاهرة تضامنية مع الانتفاضة تستطلق من منطقة إلهيدبارك في الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم

(...)

مركز بيقرلي هيلز للسيدات
أول مركز في المملكة يقوم بإعطاء دورات
في الشعر والميلك آب ..
يسر أن يعلن عن بدء التسجيل للدورة الصيفية
خاصة مع برنامج أسبوعي عطلة الربيع فقط
للإستشارة:
تليفون: ٦٦٥.٦٤١ جدة

وظيفة مجزية
تعلن مؤسسة فلاش ديكور
عن حاجتها الى بائعين لمعارضها
بالشروط الآتية:

- ١- أن يتراوح عمر المتقدم بين ٢٥-٣٥ عاماً.
- ٢- أن يكون المتقدم غير مقفول في هذا المجال.
- ٣- أن يكون لبقاً حسن الهيئة والاستعداد الفنى، ولديه مهارة خاصة في التعامل مع العملاء في هذا المجال.
- ٤- أن يكون لديه رخصة قيادة سيارة المفكوك.
- ٥- أن يكون ملماً باللغة الإنجليزية جيداً إضافة الى اللغة العربية.

الأفضلية للسوريين

يرجى من المهتمين الاتصال بالسيد / محمد كركوكلى خاى
هاتفه ٦٥٣٢٤٧٦ تجدد موعد المقابلة
والاستشارة للحدود الكفاوة والراتب
وزالك خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان.

الآن في جلد

مجوهرات الشرق

تقدم الإبداع الفني اليدوي التركي في الأزياء النسائية

مع فضيات / سجاد / أباجورات
بورسلين / كريستال / أتيكات
وكلاء الساعة الأسطورة
سوليسرا

إستواء

مع مجموعة مجوهرات استيقان هافنر العالمية

العمل : من الساعة ١٠ صباحاً إلى الساعة ٣ ظهراً ومن الخامسة مساءً إلى العاشرة
الجمعة : من الخامسة مساءً إلى العاشرة
حكة : الحمراء / من مستشفى الولادة ٦٦٧٥١٨٨

تويو



أقام سعيد محمد العمودي وكيل إطارات تويو اليابانية بالملكة - الحفل السنوي لتكريم العملاء في فندق الهوليداي إن - جدة .. حضره مدير شركة تويو السيد/ فوروكاوا ومدير شركة كايتا تسوكوشو السيد/ أوكوزي، ولقيف من رجال الأعمال .. كما أقيم حفل آخر لنفس الغرض في الرياض والدمام .. أجمع الحضور على المستوى الرفيع الذي وصلت إليه إطارات تويو والذي ظهر بوضوح في الزيادة الملحوظة في مبيعاتها خلال العام المنصرم هذا وفي نهاية الحفل أقيم حفل عشاء وتم توزيع جوائز على كبار العملاء.

الوكيل بالملكة

سعيد محمد العمودي

جدة ٣٨٥٢ - الرياض ٤٤٦٨٨٠٣ الدمام ٨٤٣٣٢٤١ الإحصاء ٥٨٦٧٤٤٥

